

ՄԱՐԷԵՏԱԿ ԽԱՇԱՍՔԱՅՆ
 ԲՀԿ-ի շուրջը ինքիզդ երեկ Շա-
 րուհայանի համար ձեռնարկում
 իմ նամակից ոչ ոք չէր տեսնում,
 եւ ամուսնական ծննդի վերջին
 ժամերը արդյո՞ք կուլիցիայի մի-
 ստն ԲՀԿ-ից մարտիրոսել է նոր
 հուշագրի ստորագրումը: Եվ ընդ-
 համարդե՞ս՝ կուլիցիայի այդ մի-
 ստ սեղի ունեցել է, թե՞ ոչ: Ամենա-
 հեռավորականն այն է, որ հասա-
 սումը սացվեց ոչ նամից, ումից
 սղախում էր լրագրողական հանույ-
 թը (ստեմ ԲՀԿ-ից կամ ՀՀԿ-ից),
 այլ ՕԵԿ-ից: ՕԵԿ խմբակցության
 ղեկավար **Հեղինե Բիւրաճյան**
 հաստատեց՝ այո, կուլիցիայի միստ

եղել է, երկրի նախագահն էլ առաջարկել է, որ կոալիցիոն փաղափական ուժերը մի հայտարարությամբ ամրագրեն միասնականությունը մշտադրոնական առանձին-առանձին, սակայն միասնական փաղափականությամբ աշխատել, եւ ինչու ոչ՝ 2013 թվականի նախագահական ընտրություններին Պաշտպան Սերժ Սարգսյանի թեկնածությունը։ Սա է. Բիշարյանին բոլորովին զարմանալի չի թվում (չնայած գործող կոալիցիոն հուռագիրը ոչ ոք դեռ չէր դալ չի հայտարարել-Մ.Խ.)՝ ովքեր միասին են զնալու ճանադարհը՝ Պաշտպան են այդ մասին ասել։ «Իսկ ովքեր կունենան որոշումներ չունեն կան չեն ուզում իրենց ճանադարհը հսակեցնել, այլ խնդիրներ

ունեն՝ դա իրենց խնդիրն է», ասաց ՕԵԿ խորհրդարանական խմբակ-
նության ղեկավարը: Նրա գործըն-
կեր **Հովհաննես Մարգարյան** եւ
նշեց, որ ֆինանսվել է հայաստա-
նում (բայց ոչ հուշագիր)՝ աղա-
կայի անելիքների վերաբերյալ կոա-
լիցիոն ուժերի դիրքի եւ մախազա-
հակաւ ընտրությունների Սեփ
Մարգարյանին սասարելու հարցի վե-
րաբերյալ:

Հ. Բիշարյանը նաեւ հայաստանեց,
թե առաջիկա օրերին կլսենք ՕԵԿ
ընդունված նոր ուժերի եւ նոր դեմե-
րի մասին: Հենց Բիշարյանն ասաց,
որ երեկ կրկին սեղի կունենա կոա-
լիցիայի միտ, որը վերջապէս կդնի
այս բոլորին:

Stu tş 2

Միշտ չէ, որ փորձագիտական գնահատականները համընկնում են իրերի իրական փնթիկին: Արձագանքելով Սիջազգային ձգվածմանային խմբի վերջին գեկույցի մասին հարցն, որը «Ազգը» ներկայացրել է փետրվարի 9-ի համաժողովում, Ուկրաինայի ԱԳ նախարարի հետ համանշտը ասուլիսում Հայաստանի արտգործնախարար Էդվարդ Նալբանդյանը նշելով, որ ծառայել է գեկույցին, ընդգծել է. «Մինչև խորհուրդներ կան գնահատականներ հարկ ու կանխատեսումներ անելը իսկին է ջանալ, որ կրակին յուղ չցլփ»:

«Լարաբաղյան հարցում փորձագետներ ամենից առաջ կարելի է կոչել ԵԱԿԿ Մինսկի խմբի համաձայնագրահներին, որոնք յետյակ են բանակցային գործընթացի էվոլյուցիային եւ ներկա իրավիճակին: Ուստի փորձագիտական գնահատականներին եւ կանխատեսումների սեսանկյունից հարկ է լսել ԵԱԿԿ Մինսկի խմբի համաձայնագրահների կազմից», հայտարարել է **եղվարդ Նալբանդյանը**:



Լրագրողների խնդրանքով Էդվարդ Նալբանդյանն անդրադարձել է նաև Եվրոպայի խորհրդի խորհրդարանական վեհաժողովում ԵԽԽԿ նախագահ Մովսիս Չավուսյանի

շանհերձ դարաբաղյան հարցով ենթահամնձաժողովի աշխատանքների վերահսկողնան հեռաժողովին: Թե ինչու է այդ հարցուն Ադրբեջանը ճահագրի, իսկ Հայաստանը դեն, Նախընտրյանը դարաբաղուն: «Սա եա մեկ վայելություն է, որ Ադրբեջանը առավել ճահագրի է դարաբաղյան հարցի ֆնարկուն այլ ձեաճափոր սեղափոխուն մեջ, ան ճարունակուն թանկցողությունն հակամարտության լուծմանը հասունելու այն ձեաճափուն, որը միջազգային մանդատ ունի եւ կարուն ճաճար»:

Հայաստանի արժափն գերա-
սեւելությանը դեկավորի մեկ
մաքանութամբ, «Բաւոր փոր-
նուն է իր ներքին որոտագա-
նան սեղափոխել արժափն
հարթակ, աղմկել հակամարտու-
թան առնելութամբ, այլ ոչ թէ
գորգով հարցի կարգավորմամբ»:
ԵսիսԿ ղարաբաղյան հարցով եմ-
թախամծմաժողովի մախկին աշ-
խասանքի, ըստ Նալբանդյանի, հա-
սուկ արդյունավետություն եւ օգա-
կարություն չի ունեցել բանակցու-
թյունների առաջընթացին մղա-
սնու առումով:

Ա. ՀԱՐՈՒԹՅՈՒՆՅԱՆ

Համանախագահները երեւանում եւ Բաքվում ունեցած հանդիպումներում ընդգծել են, որ եկել է ժամանակը «հանուն խաղաղության դարաբադյան հակամարտությունը կարգավորելու որոշիչ գործողության համար»: Այսօրիկ հայասրաւրոյունը են սարանել երկէ ԵԱՀԿ Մինսկի խմբի համանախագահները: Ըստ ԵԱՀԿ լրատւութեան կայքէջի, համանախագահներ Ռոբերտ Բրադկեն, Բեռնար Ֆասիեն եւ Իգոր Պողովը գտնում են, որ դրական առաջխաղացում կա, որն արդյունք է 2010-ի հոկտեմբերին Աստրախանի զագաթածողովից հետո կատարված աշխատանքի: Մինսկի խմբի համանախագահները կողմնակի կոչ են արել զսղովածություն ցուցաբերել ինչդեն տեղերում, այնդուս ել համարյայն հայասրաւրոյուններում:

Ա. Տ.

«Ազգը» խնդրեց 77 արձակաբազ իրավիճակների նախարարության օդերե-
ւութաբանական ծառայության պատասխանատու Զարուհի Պետրոսյանին՝
մեկնաբանել, թե ինչույիս եղանակ է ստպական առաջիկա հինգ օրերի ըն-
թացքում: Նա առաց, որ մինչևիս փետրվարի 13-ը ստպական է առավելաբես
առանց սեղումների եղանակ: Փետրվարի 15-ին երջանների զգալի մասում
ստպական են սեղումներ ծյան սեմուր: Օդի ցերմասիճանը 12-ի գիճերը կն-
վազի 4-6 ասիճանով, իսկ 13-15-ի գիճերները ցերմասիճանը կբարձրանա
5-7 ասիճանով, ցերեկը կնվազի՝ 2-4-ով: Լեռնային երջաններում գիճերը
կլինի 9-14 ասիճան ցուր, ցերեկը՝ 1-6 ասիճան ցուր: Արաբսյան դաճ-
սում փետրվարի 14-ին են 15-ին գիճերը ստպական է 2-6 ասիճան ցուր, իսկ
ցերեկը՝ 0-3 ասիճան սախլություն:

Երեւանում առաջիկա օրերին ջերմաստիճանը զիջեր կնվազի 8-10 աստիճանով եւ կդիպի -3-5 աստիճան ցուրտ, ցերեկային ժամերին կլինի 3-5 աստիճան ճափառքով։

Այս մասին երեկ երեկոյան հայաստանի Երկրորդ պալատի նախագահ **Օմար Սուլեյմանը**¹ հավելելով, որ՝ այժմ «երկիրը վերահսկելի բանակով»։ Սուբարանք հրաժարվել է նաեւ երկրի շինական ուժերի խորհրդի նախագահի պաշտօնից՝ ընթացիկով հեռանալով Ըստ էլ Ելեյի քաղաք։ Մինչ Սուլեյմանի վերոհիշյալ հայտարարությունը արաբական հայացի «Ալ Ջազիրա» հեռուստաընկերությունը տեղեկություն տարածեց, թե իբր Սուբարանք հեռացել է Եգիպտոսից եւ գտնվում է Ղուբայում։ Օմար Սուլեյմանի հայտարար-

րությունը ամեն ինչ դրեց իր սեղում.
Հոսնի Մուբարաֆն այլևեւ Եգիպտոսի
նախագահ է, նա առյուծակ անհրա-
ժեւէ չի համարել այն նուախն սեղե-
կացնել անձամբ, թրեւս հաստա-
տել սարսփած այն կարծիքը, որ Ե-
գիպտոսում լուսահաճող կարելի է
նսեւ գինձորական կեղաւրջում կո-
չել: Երկիրը այսուիեսէն հեղակարեւն
գինձորականները, առնվազն մինչեւ
առաջիկա սեղեսները, երբ սեղի կու-
նենան նախագահական ընտրություն-
ներ, եթէ սեղի ունենան...

5. U.

«Աղբբեղանի իշխանությունը Լոնդոնում իր լոբբիսակաւ գանցի միջոցով ձգտում է գործարքի մեջ մտնել արմկահարույց WikiLeaks կայքի հիմնադիր Ջուլիան Ասանժի հետ»։

Այս բացառիկ տեղեկատվությունը ստաւեծ է «Մուսակաթ» կուսակցության դաւաճոնաթերթը՝ հղում անելով «միանգամայն վատհետի աղբորներին»։ Ըստ այդմ, Ասանժը «փաստաբանի հետ առնվազն երկու հանդիպում արեւն իսկ կայացել է, արդյունքների մասին առայժմ տեղեկութլուն չկա»։

Թերթն իր տեղեկացվածությունը հիմնավորում է մասնով, որ WikiLeaks-ի օրհանդիսարանը սակ հայտնված 250 հազարից ավելի փաստաթղթերում Ադրբեջանի վերաբերող բազմաթիվ «սենսացիոն նյութեր կան, որոնց հրապարակման դեմումն ենրկա իշխանությունների հեղինակությունը թե՛ առաքման, թե՛ ներքին միջավայրում լքողեն կասասմվի»։ Ալիեմերի կլանի լոնդոնյան աղղեցիկ կաղղեր գաղսնի չեն ել վաղղող դարձել են մամուլի սեփակաղղություն։ «Մոնիսոր» դարբերականը, ուրի գլխավղր խմբագղի սղղանղղյան գղրծն, ի դղղղ, ցաղղսղ բաղղսղայսված չե, ժամանակղղի գղել է։ «Դիսարժան է, որ Լոնղղոնղմ աղղրեղանական դղսղղանղսան շղմնղ ընսանղղի (Ալիեմերի-Վ. Ա.) սեփակաղղությունն է ել վարձող սղակ է դղսղղյանը, աղղսղմնղ՝ հնմնղ հղղնղ։

Լոնդոնի այդ առանձնատունը
դասկանում է Յեղյա Ալիեի դստե-
ր՝ Սեփիլին: Այն Յեղյա Ալիեին է
նվիրել Նավթային խոշոր ընկերու-
թյուններից մեկը՝ կասալյան Նավթա-
յին տվյալյան իր շախիթ լոբբիինգի
դիմաց: Ի դեպ, երկար ժամանակ
Մեծ Բրիտանիայում Ադրբեջանի դես-
պան է աշխատել Սեփիլի ամուսինը՝
Մահմուդ Մամեդովսկիլը, որը մի քա-
նի արքի առաջ դարձել է կոմս: Ինչ-
դեպես սենսում ենք, «Մուսավաթ»-ի
կառավարաբեթը բավականին լուրջ
հիմքեր ունի. եթե խոսում է Լոնդո-
նի Մեծ Բրիտանիայի դեսպանի



**նում Ադրբեջանի իշխանության
«լոբբիստական ցանցի» մասին:**

Ավելին, լրացվածիցոնց ասում է, որ «Ադրբեջանի իշխանությունը Լոնդոնում բավարար ուժեղ հիմքեր ունի», եւ ավելացնում է. «Նեւեմ նաեւ, որ մինչ այժմ Ադրբեջանի իշխանությունը եվրոպայի խորհրդում եւ այլ հեղինակավոր կազմակերպություններում ձեռք է բերել հեղինակավոր հովանավորներ, այնպես որ՝ այդ գործերն մա բավական հորժանակ է»: Այս տեղեկացվություն ամենահետաքրքրական կողմը կարծես թէ այն է, որ առայժմ Յուլիան Ասամովի հետ զորհարկի մեջ մտնելու՝ ուրեւի այլ երկրի իշխանությունների մատրոթյան, առավել եւս՝ արդեն իսկ ձեռնարկած փայլերի մասին, որքան հայսինք է, համաժախարհային մամուլում ակնաւրջ իսկ չի արվել:

Եվ եթե առաջինն այդդիսի հավանական գործարքի ուղղությամբ բայլեր անում է Իլիամ Ալիեւը, ապա ինչո՞ր հեքնադրեր, ուր WikiLeaks-ի տրամադրության տակ գտնվող նյութերը միայն համար ճակատագրական ճշմարտություն ունեն: Բացառված է, ու մյուս գզուտացում Իլիամ Ալիեւը կարող է ստացած լինի WikiLeaks-ի հետ համագործակցող որեւէ լրատվականից, թեկու՞ լողողական «The Guardian»-ից:

«Կզմվի» արդյո՞ք Ջուլիան Ասանժը: Իսկ ինչո՞ւ ոչ: Այդ դեպքում «Խնչ կարծեմ»՝ նրա լուրջությունը: Օրանը, իհարկե, եական հաղադրումներ չեն: Առավել բնութագրական այն է, որ Ադրբեջանի իշխանությունը կարող է դառնալ Ասանժի եւ մի շարք եվրոպական առաջատար լրատվամիջոցների, հեռուստա- նաեւ դրանց ներկայացնող երկրների հասարակայնության, կառավարությունների ստվակակա մղանմոր:

Իսկ արժե՞ ունենալ այդպիսի խոցելի իշխանություն: Դա արդեն Ադրբեջանի ժողովրդի որոշելիքն է:

ՎԱՏԻԿԱՆ ԱԹԱՆԵՍՅԱՆ

ԱՐԱ ՄԱՐՏԻՐՈՍՅԱՆ

Կհաջողվի՝ վերականգնել Հայաստանի՝ արդյունաբերական երկրի համբավը թե՛ ոչ, դժվար է միանշանակ դասասխանել: Անկախությունը՝ շրջանի առաջին սարխերին երեւումի հզոր արդյունաբերությունը փոփոխեցավ օբյեկտիվ (ժողովրդավար, արցախյան դաշտեագծ, երկրաշարժ, անցումային փուլ) եւ սուբյեկտիվ (այն ժամանակվա իշխանությունների տեսակետով) ամիաջող սեփականացմորհում) արձանագրեց: Համաժխարհային միջադեպային մերկա զարգացմանը մեր նոր մոտեցումներ եւ դասակարգում:

Հայաստանի արդյունաբերությունը դրանց համադասասխան վերափոխելու հարցում: Համենայն դեպս, դրական ռեզի է բնութագրել այն հանգամանքը, որ, 2009-ից, Հայաստանի կառավարությունը սկսեց արդյունաբերության զարգացման համար կոնկրետ քայլեր անել, ինչը մինչ այդ բացակայում էր նրա եւ նրան ներառող բոլոր կառավարությունների:

Շնչաթմամային 2009 ուղղակի
դարձադրեց ավելի մեծ ուժադրու-
թյուն դարձնել երկրի աղյուճաբե-
րությանը: Հենց այդ ժամկա ըն-
թացքում կառավարութիւնը որո-

Ե՛ց 300 մլն դրամը գերազանցող ներդրումային ծրագրերին հարկա-
յին արժեքնությունն ալ, որը նդա-
սակ ունէ խրախուսել նոր արճադ-
րությունների ստեղծումն ու գործող-
ների ճեխնդղութադես վերադի-
նումն ու ընդլայնումը: Խոռո
ներդրումային ծրագրէ իրակա-
նացնող ադղ ընկերությունների
համար, 300 մլն դրամը գերազա-
նցող սարքավորումների ներմուծման
դէղումն, հնարավորություն էր ս-
վում ապելագված արժեքի հարկի
(ԱԱՀ) վաճարման ժամկէսը հէճա-
գէ 3 աւրմ:

Stu t9 4

Ադրբեջանը «Երազում է «սսսսուս փն» փոխել», իսկ աշխարհը, դարզվում է, խուլ է

«Չնայած դարաբաղյան խնդրի կարգավորման ուղղությամբ վերջին տարիներին գործադրված բազմաթիվ դիվանագիտական ջանքերին՝ հակամարտությունը շարունակում է բորբոքվել», «Ազատություն» ռադիոկայանի տեղեկացմամբ, փաստում է Միացյալ Նահանգներում գործող հեղինակավոր Janes Intelligence հետազոտական կենտրոնի վերջին վերլուծությունը:

«Նավթից եւ բնական գազից սացվող շահույթների հաշվին Ադրբեջանը փորձում է փոխել 17-ամյա սսսսուս փն», ընդգծում է կենտրոնը՝ մանրամասնելով. «Չենց այդ նմաստակով դաշտոնական Բախման մտադիր է 2011 թվականին անվսանգության եւ ռազմական ուղտին հասկացնել 3.1 միլիարդ դոլար, ինչը վեց անգամ գերազանցում է նույն ուղտին Չայասսանի տրամադրած գումարի չափը»: «Այդուամենայնիվ, չնայած Չայասսանի նկատմամբ Ադրբեջանի զգալի ֆինանսական առավելությամբ,

ադրբեջանցի սղաների աշխատավարձի առավելությունը հայ գործընկերների նկատմամբ չնչին է», փաստում է վերլուծությունը եւ ընդգծում. «Ռազմական ուղտում դաշտոնական Բախի կատարած ծախսերի մեծ մասը ուղղվում է ամմիսիթար վիճակում զսնվող ենթակառուցվածքների զարգացմանը եւ նոր ռազմատեխնիկայի ձեռքբերմանը»:

Վերլուծելով կողմերի տնտեսական ռազմական հնարավորությունները՝ հետազոտական կենտրոնը փաստում է, որ գրահամեմատման թվով երկու բանակներից որեւէ մեկը մյուսի նկատմամբ եական առավելություն չունի: Փաստելով, որ Ադրբեջանը առավելություն ունի Չայասսանի նկատմամբ թե՛ զինվորների թվաքանակի, թե՛ բյուջեի, թե՛ սղառազիւությունների ավելացման տեսանկյունից, Janes-ը միաժամանակ ընդգծում է. «Այդուամենայնիվ, դարձ չէ՝ արդյոք դաշտոնական Բախման կկարողանա այս փանակական առավելությունը վերածել որա-

կակամի եւ եականորեն փոխել իրավիճակը ռազմադաշտում»:

Այս հարցում, ըստ հեղինակավոր կենտրոնի վերլուծաբանների, Ադրբեջանի համար մատահարվել կարող է լինել Լեռնային Ղարաբաղի՝ ռազմական գործողությունների համար առավել բարենադաս աշխարհագրական դիրքը, Ռուսաստանի հետ Չայասսանի կնքած ռազմական դաշինքը, ինչպես նաեւ փառական իրավիճակը սեփական երկրի ներսում:

«Այս բոլոր հանգամանքները չեն բացառում Ղարաբաղի շուրջը ռազմական գործողությունների վերսկսման հնարավորությունը, այդուամենայնիվ, կողմերի ունեցած սահմանափակ հնարավորությունները եւ միջազգային համայնքի դիրքորոշումը խնդրի նկատմամբ սահմանափակում են իրադարձությունների զարգացման նման սցենարը», եզրափակում է Janes Intelligence-ը:

Ա. Տ.

«Երկու կողմերում»

ԵԱԳԿ Միւսկի խմբի համանախագահները փետրվարի 10-ին Երեւանից մեկնեցին Բախման: Ինչպես երեւակ համարում տեղեկացրել էր «Ազգը»՝ համանախագահները Սեփանակերտ չայցելեցին, փանի որ «եղանակային դայմանները բարենդաս չէին»: Արդեն Բախման համանախագահներից խոսեց միայն Ֆրանսիացի Ֆասիեն՝ ներկայացնելով բոլոր երեքի դիրքորոշումը, նեց, որ մեկնաբանություններ, կամ հայտարարություններ չեն անելու, Բախման հանդիմելու են նախագահին, արտործնախարարին, եթե ժամանակ լինի, դաշտառության նախարարի հետ, որից հետո միայն հնարավոր է, որ հանդես գան ամփոփիչ հայտարարությամբ: Չայտարարությամբ Միւսկի եռակը հանդես չեկավ, սակայն ժամանակ զտավ ու, մանավանդ, հաշվի առնելով, որ Բախման «եղանակային դայմանները» լավ էին, այցելեցին դաշտառության նախարար, գեներալ-գնդապետ Սաֆար Արիեւին: Այս հանդիմումը թերեւս ամենահետաքրքրականն է ու, հուսամք, նաեւ հասկանականը՝ միջազգային հանրության համար, փանի որ նախագահ Ալիեւի եւ արտործնախարար Մամեդյարովի հետ հանդիմումներից հայտնի են միայն «դիվանագիտական, աբլում» հայտարարություններ, որոնք նորություն չեն: Սաֆար Արիեւը, «զինվորականին վայել դարգությամբ», հենց Միւսկի խմբի

համանախագահների երեսին ասել է. «Ձեր խմբի երկարամյա գործունեությունը որեւէ արդյունքի չի բերել», սակայն թերեւս իրեւելով, որ ինքը նաեւ դեռական դաշտոնյա է, հավելել է. «Սակայն Ադրբեջանը դեռ առումնական է հույսեր կաղել միջնորդական ձեր առաքելության հետ»: Մրանից հետո ամենահետաքրքրականն է: Պարզվում է, Ադրբեջանի դաշտառության նախարարի. «Չակամարտության խաղաղ լուծումը հնարավոր է միայն այն դեպքում, երբ Չայասսանը հրաժարվի իր օկուպացիոն փառականությունից: Ադրբեջանը լրջորեն դաշտառություն է ազատագրելու իր տրամեցները: Սեմը վստահ ենք, որ մեր փոխարեն բոլոր երկրներն էլ այդդես կվարվեն, եւ ոչ ոք իրավունք չունի մեղադրելու Ադրբեջանին»: Արիեւը նաեւ հավելել է, որ բոլոր հակամարտությունների լուծման համար դեռ է գործի դրվի միջազգային իրավունքը, որը չի արվում դաշտառության դարգայում: Այս վերջինով թերեւս համաձայնեք Արիեւի հետ, մանավանդ ԼՂՀ-ի համար բազմաթիվ նախադեմեր ունեցող այս աշխարհում: Միայն հասկանական է, որ դաշտառվի վերսկսման մասին դաշտառականությունը Արիեւը հայտնում է հենց Միւսկի խմբին, որի գործունեության ամբողջ իմաստը հենց նույն դաշտառվի բացառումն է:

Չիեցնեմք փետրվարի 10-ին դեռ երեւանում համանախագահները

հանդիմեցին ՉՉ դաշտառության նախարար Սեյրան Օհանյանին, որը հավատարմություն հայտնեց խաղաղ բանակցություններին՝ բարձրաձայնելով, որ Ադրբեջանը մատաղես խախտում է հրադարարի ռեժիմն ու նախկինում՝ կոնկրես Աստիսանում ձեռք բերված դայմանավորվածությունները գերիների փոխանակման մասին: Այս հանգամանքը կարող է վերջապես որոշակիություն մտցնել «կողմերին» միանման հայտարարություններ ու գնահատականներ շուրջ Միւսկի խմբի համանախագահների բառադաշտում:

Որդես Արիեւի հոխորտաբանի վերջնական դաշտառված ենք, որ հայտարարությամբ հանդես է եկել ԼՂՀ դաշտառություն բանակի մամուլի խոսնակ Սենոր Չարաբյանը. «ԼՂՀ ՊԲ բոլոր տնտաբաժանումները դաշտառ են ցանկացած դաշտառայում դիմագրավելու հակառակորդի նախահաճակ փայլել: Բանակի հրամանատարությունը առ լավ զիտակցում է աշխարհադախական ներկա զարգացումների տնությունը: ՊԲ հրամանատարությունը ամենօրյա աշխատանք է տանում ծառայությունը բարձր մակարդակով կազմակերպելու եւ անհրաժեշտության դեպքում՝ հակառակորդին արժանի հակահարված տալու համար», ասել է Չարաբյանը:

Տ. ԱԶԵՆ

Մեակվում է ՀՀ-ՆԱՏՕ 2011-2012 թվականների անհատական գործընկերության գործողությունների ծրագրի նախագիծը

Փետրվարի 11-ին կայացել է Չայասսան-ՆԱՏՕ անհատական գործընկերության գործողությունների ծրագրով նախատեսված միջոցառումների իրականացումը համակարգող միջգերատեսչական հանձնաժողովի նիստը, որը վարել է հանձնաժողովի նախագահ, Ազգային անվտանգության խորհրդի արտուղար Արթուր Բաղդասարյանը:

Միջգերատեսչական հանձնաժողովի անդամները ներկայացրել են ՀՀ-ՆԱՏՕ 2009-2011 թվականների անհատական գործընկերության գործողությունների ծրագրի շրջանակում 2010 թվականին իրենց գերատեսչության կատարած աշխատանքները:

Ծրագիրն ընդգրկում է փառափանության եւ անվտանգության,

դրությունների գերակշիռ մասը կատարված է. «Պատաշտության ռազմավարական վերանայման շրջանակում ՆԱՏՕ-ի հետ ակտիվ համագործակցությունը առաքելի արդյունքներ է տվել, կարեւոր էր Չայասսանում ձգնաժամային կառավարման կենտրոնի ստեղծումը, «Սեյմիկ անվտանգության համակարգի զարգացման հայեցակարգի», «Կիբեռահաբեկչության դեմ դայարի ազգային ծրագրի» ընդունումը: Անհրաժեշտ է արագացնել «Փրկարարական համակարգի բարելոխումների հայեցակարգի», «Ուսումնական ռազմական դոկտրինի», «Կազմակերպված հանցավորության դեմ դայարի կատարելագործման» ազգային ծրագրի մեակված աշխատանքները»:



ARMENPRESS

դաշտառական անվտանգության եւ ռազմական խնդիրների, հասարակության իրազեկման, զիտության, բնադաշտառության եւ փառացիական ձգնաժամների դաշտառման, տեղեկատվության անվտանգության ուղտները:

Արթուր Բաղդասարյանը գոխուականությամբ նեւել է, որ 2010 թվականին ՀՀ-ՆԱՏՕ անհատական գործընկերության գործողությունների ծրագրով նախատեսված 122 գործո-

Միջգերատեսչական հանձնաժողովի անդամներն առաջարկություններ են ներկայացրել ՀՀ-ՆԱՏՕ 2011-2012 թվականների անհատական գործընկերության գործողությունների ծրագրի նախագծի վերաբերյալ: Նիստում որոշվել է մինչեւ փետրվարի վերջ ավարտել փասաթղթի մեակման աշխատանքը:

Ազգային անվտանգության խորհրդի արտուղարի մամուլի գրասենյակ

Չայկական համագումարի հայտարարությունը Վաշինգտոնում գեղատառության թանգարանի վերաբերյալ

Ամերիկայի հայկական համագումարից (ԱՀՀ) սացված փետրվարի 9-ի հայտարարությունը տեղեկացում է, որ Վաշինգտոնում Չայկական գեղատառության թանգարանի (ՀՀԹ) առաջը ընթացող «Գաֆեսնյանն ընդդեմ Չամագումարի» դաշտական գործը դեռես ավարտված չէ, եւ համագումարի անդամները առումնակելու են իրենց անդուլ ջանքերը գործադրել այդ թանգարանի շինարարությունն ավարտին հասցնելու համար:

Ըստ հունվարին հրադարակված Վաշինգտոնի շրջանային դաշտարանի կարգադրության եւ դրան ուղեկցող 190-էջանց «Կարծիք-հուազրի», նվազեցվել է ոյր. Գաֆեսնյանի ներկայացուցչությունը թանգարանի հոգաբարձուների վարչությունում, եւ արդարացի չի համարվել թանգարանից 500.000 դոլար ստանալու նրա դաշտանը: Դատավորի կարգադրությամբ այսուհետեւ Գաֆեսնյան ընտանիքի հիմնադրամը, ԱՀՀ-ն, Անուա Մաթետայանը եւ Չայր Չովնանյանը յուրաքանչյուրը դեռ է ունենան մեկ ձայնի իրավունք թանգարանի խորհրդում:

Այդուհանդերձ, դատական վճիռը դաշտառնել է ոյր. Գաֆեսնյանի իրավունքը հետ ստանալու թանգարանային համայնքի համար ձեռք բերված անաառ գույքի գումարը (մո-

տավորապես 40 միլիոն դոլար): Այդ իրավունքը Գաֆեսնյանը ձեռք է բերել գույքի վերադարձում կատարելու դայմանագրում հավելյալ դրույթ ավելացնելու շնորհիվ: Չամաձայն այդ դրույթի, «եթե մինչեւ 2010 թվականի դեկտեմբերի 31-ը, համաձայն ծրագրի, թանգարանի կառուցումը չի ավարտվում», աղա Գաֆեսնյանը իրավունք է ստանում հետ կանանցելու իր ներդրումները:

Չայկական համագումարը, ըստ հաղորդագրության, բողոքարկել է վերոնշյալ կարգադրությունը, իիեցնելով եկամուտ չիեատաղող հաստատությունների վերաբերյալ IRS-ի եւ այլ օրենքները եւ հույս է հայտնել, որ փետրվարի 24-ին կայանալի դատական նիստի ժամանակ դատավորը հաշվի կառնի ներկայացված փաստարկները:

Ցավալին այն է, որ այս հարցն իր վերջնական լուծումը չսացած, ոյր. Գաֆեսնյանը հունվարին դատական նոր հայցեր է ներկայացրել՝ այս անգամ անձամբ Չայր Չովնանյանի եւ Վան Գրիգորյանի (Չամագումարի նախկին տնտես) դեմ, դա հանցելով 1 միլիոն դոլարի փոխհատուցում համագումարի կառավարման գործընթացներին իր մասնակցելու հնարավորություն չունենալու դիմաց:

Տ. Օ.

Եվրոխորհրդարանում խոսել են Ղարաբաղի փախսականների մասին

Փետրվարի 9-ին Եվրոխորհրդարանում կազմակերպվել էր «Մարդու իրավունքներ՝ առանց սահմանների» ոչ կառավարական կազմակերպության միջոցառումը՝ ԵՆ-ի փոխնախագահ Լասլո Թոմեշի հովանավորությամբ: Տվյալ միջոցառման խորագիրն էր. «Չլուծված հակամարտության հետամններ. Լեռնային Ղարաբաղ»:

Միջոցառմանը ներկա ադրբեջանական դաշտառությունը հերթական անգամ խոսելով 1

մլն ադրբեջանցի փախսականների մասին՝ փորձել է ներկայացնել նրանցից մեկին, որն, իբրեւ թե փախել է «խոջալուի գեղատառությունից»: Սակայն Եվրոպայի Չայ դաշի հանձնախմբի եւ այլ կազմակերպությունների միջամտությամբ Թոմեշը փոփոխության է ենթարկել միջոցառման հայագիրը եւ զանգ է առել խոջալուից ենթադրյալ փախսականի վկայությունը: Բացի տրամից՝ Թոմեշը նաեւ նեւել է, որ «մարդու ի-

րավունքները ամենուր նույնն են», եւ իիեցրել է հակադես ադրբեջանական դաշտառությանը, որ Չայոց գեղատառության 95-րդ տարելիցի առիթով ԵՆ-ն անցյալ տարվա նոյեմբերին հայտարարություն ընդունեց, որով կոչ արեց ԵՆ նախագահ Եժի Բուժեկին, որդեսզի վերջինս էլ իր հերթին դիմի Եվրոմիության խորհրդարաններին՝ Չայոց գեղատառությունները ձանաչելու դաշտանցով:

Տ. Ա.

Իսրայելը հորդորում է իր փառապաղիներին՝ չմեկնել Չարավային Կովկաս

Չայասսան, Վրասսան, Ադրբեջան, Թուրքիա, Եգիպտոս, Վենեսուելա, Կոս Դ՝իվուր, Մալի եւ Մալիթսանիա: Իսրայելի՝ Ահաբեկչության դեմ դայարի բյուրոն Իսրայելի փառապաղիներին հորդորել է չմեկնել այս 9 երկրները, փանի որ «նրանց կյանքը կարող է ենթարկվել վտանգի»: Վերոհիշյալ բյուրոն Իսրայելի Ազգային անվտանգության խորհրդին ենթակա կառույց է

եւ զբաղվում է այլ երկրներում ահաբեկչական կազմակերպությունների միջազգային ակտիվության վերլուծությամբ: Բյուրոն հասկեցրել է, որ հորդորը դայմանավորված է այն հանգամանքով, որ լրանում է «Չգրուլաի» առաժման դեկավարներից Իման Մուղնիի սղառության տարելիցը, սակայն փաստը հետաքրքրական է հակադես այն առումով, որ վերջերս ԱՄՆ-ի դեադառու-

դարությունը նույնդես խորհուրդ տվեց իր փառապաղիներին՝ չմեկնել Չարավային Կովկաս: Պեսադառուդարությունը նույնիսկ կոնկրեսացրել էր հասցեն՝ Ադրբեջան: Ավելի վաղ, ինչպես տեղեկացրել է «Ազգը», Ռուսաստանը աղաիտվազրել էր Բախման եւ Թուրքիայում ունեցած դեադանասների շենքերն ու գույքը:

Տ. Ա.

Հայրենական մշակութային արժանիքներ՝ «ART EXPO-2011»-ում



Երեկ Հայաստանի նկարիչների միությունում բացվեց «ART EXPO-2011» արվեստների ցուցահանդեսը: Արտոգործությանը ներկա էին նաեւ ՀՀ նախագահ Սերժ Սարգսյանը, մշակույթի նախարար Հասմիկ Պողոսյանը:

«ART EXPO»-ն կազմակերպվում է մշակույթի նախարարության նախաձեռնությամբ: Արդեն երեք տարի ցուցահանդեսի միջոցով հանրությունը հնարավորություն է ունենում ծանոթանալու հայրենական մշակութային արժանիքներին: Երեկ հան-

րադեսության նախագահը մոտեցավ տաղանդներին, ծանոթացավ ներկայացված նմուշներին ու աշխատանքներին: Այս տարի «ART EXPO»-ն ներկայացնում է ոչ միայն 2010-ին կատարված ծրագրերով ու ձեռքբերումներով, այլև նոր նախագծերով ու համաձայն փոփոխություններով: Մշակույթի նախարար Հասմիկ Պողոսյանը լրագրողների հետ զրույցի ժամանակ անդրադառնալով հարցին, թե ինչով է առանձնանում «ART EXPO-2011»-ը՝ նշեց. «Պատմամշակութային ժառանգու-

թյան ոլորտն այս տարի ներկայացնում ենք ավելի հստակ ու լայնածավալ, քան անցյալ տարի: Ցուցահանդեսն այս անգամ շարքերվում է նաեւ նրանով, որ ավելի ընդարձակորեն են ներկայացվելու 2011-ի ծրագրերը»:

Ցուցահանդեսը բաց է լինելու փետրվարի 11-12-ին, մասնակցում են շուրջ 50 մշակական ու հասարակական-մշակութային կազմակերպություններ՝ թանգարաններ, ցուցասրահներ, փառասոցներ են այլն: «ART EXPO»-ի շնորհանդեսային սրահում, որը դարձյալ Նկարիչների միությունում է, 16 մշակութային կազմակերպություններ երեկ ու այսօր հանդես են գալիս շնորհանդեսներով՝ ֆիլմերի ցուցադրությամբ, դասախոսություններով, շարքեր կրթական ծրագրերով եւ այլն: Նկարիչների միությունում, կարելի է ասել, երկու օր մշակութային տոն է: Տաղանդներն իմենափող են, ամփոփում են ավանդական ու արդիականը եւ կարողանում են նոր լիցքեր հաղորդել այցելուներին:

Պարի մշակական անսամբլի տաղանդներն այսօր ներկայացնում է անսամբլի նոր զգեստադրամա: Պարի անսամբլի ղեկավարը՝ Պարի անսամբլի ղեկավար



Հանգչությանը ասում է, որ կարելի է շուրջ 200 կտոր նոր զգեստ: Նրանք արվեստների ցուցահանդեսին մասնակցում են առաջին անգամ եւ արդեն լավ տպավորություններ են ստացել: Կարելի էր լսել «ART EXPO»-ում՝ Երիկ Հանգչությանը նշեց, որ նման միջոցառումները մարդկանց մեջ մշակույթի հանդեպ հոգածություն կարճացնեն: Իսկ Մարտիրոս Մարյանի տուն-թանգարանի ղեկավար

Մարյանը ասաց, որ իրենց թանգարանն արդեն երկու տարի անգամ է մասնակցում «ART EXPO»-ին: Նրա խոսքով՝ այսօրվա ցուցահանդեսները կարող են նաեւ խթանել թանգարանային արվեստի ու թանգարանային արժանիքների զարգացումը:

«ART EXPO-2011»-ը համակարգողը՝ Էմմա Դեմիրճյանը՝ ցուցահանդեսների նախագծման կենտրոնն է:

Ի. Պ.

Նոր հրաձգություն՝ հայկական վաղ քրիստոնեական ճարձարապետության



Մուրադ Հասարթյանի «Հայկական վաղ քրիստոնեական ճարձարապետություն» սովորածավալ, մեծադիր հատորը լույս տեսավ անցյալ տարի, Մոսկվայում (Ինկոն-բուկ(?), 400 էջ): Տաղանդավոր գրքի ռուսերեն հրատարակության հանդեպ լայն հետաքրքրությունը դարձավ այս անգամ հայերենով եւ անգլերենով: Պատկերազարդ 1-84 էջերի երկնքային ներածականում հեղինակը հանգամանալի տեղեկություններ է հաղորդում հայկական վաղ քրիստոնեական ճարձարապետության սկզբնավորման եւ դրա հետագա զարգացումների մասին՝ ժամանակակից միջավայրի ընդհանուր համատեքստում: Նա IV-VII դդ. ճարձարապետությունը բաժանում է երկու փուլի՝ IV-VI դարեր, որոնք մոնումենտալ շինությունների բոլոր տեսակների ձեւավորման անցյալի ժառանգության՝ հեղինակական եւ ուսարական ճարձարապետության հասկանիչների դասի համաձայն եւ VI դարավերջ եւ VII դարն ամբողջությամբ հայկական ազգային ճարձարապետության վերջնական ձեւավորման ժամանակներ:

Պատմական կարեւորագույն գործունեությունները Հայաստանում ժամանակակից ընդունելու իրադարձություններ են, որով եւ միայնակալով հայ ժողովրդի հետագա ընթացքը եւ մշակույթի քրիստոնեական կերպը: Հայաստանի քրիստոնեացման սկզբնական ժամանակների ցավալի կորուստները՝ հեթանոսական մշակույթի անխնայ ոչնչացումը, չէր կարող իր անդամալի հետք չթողնել աշխարհիկ ու հոգեւոր առումներով, բայց եւ անհնար էր նոր ձեւավորվող մշակույթի մեջ կամային հիմնադրա-

խալության տարբեր ներհույս, որով դասական մշակութային ժառանգության եւ կամ ժողովրդական ծեսերի ու ավանդույթների մեջ, նաեւ սերնդերում հաղորդվում բանասացների միջոցով:

Վաղմիջնադարի Հայաստանում աշխարհիկ նշանակության շինությունների (դպրատներ, սեղանատներ, բնակելի տներ, կամուրջներ եւ այլն) առաջնությունը հանդերձ, ինչպես հեղինակն է գրում, գերակշռողը եղել են դասական մշակութային կառույցները, որով կատարվելով ու զարգացել են քրիստոնեական ամբողջական եւ հետագա ճարձարապետական զուգընթաց: Եվ հենց դրանք են համարվում հայ միջնադարյան ճարձարապետության գլխավորը: Ըստ որում, ոչ դասականությունը, դարձի դիմադրությանը, ժամանակի փոփոխությանը հենց դրանք էլ դիմակայել են, ի տարբերություն աշխարհիկ կառույցների, որով մեծամասամբ ավերվել-անհետացել են: Պատճառներից մեկը նաեւ ժողովրդական մշակութային համայնքի ու մեթոդների էին, ճարձարապետական նոր ձեւերի կիրառումն ու կատարվելով:

Տարիների մասնագիտական ուսումնասիրությունների փորձը, նաեւ գրավոր սկզբնաղբյուրային դասական տեղեկությունների իմացությունը հնարավորություն են ընձեռնել ոչ միայն այս ժամանակի հայ ճարձարապետության մասնաճյուղի բնութագրումների ու նկարագրությունների, նաեւ սկզբնական ժամանակների հասկանալի եւ ծավալաբանությանը հորինվածքները կազմելու:

Յեղիմակը կատարում է հիմնական փուլ կառույցների տարաբանական վերլուծություններ՝ ընդգրկելով 4-դարյան հայ ճարձարապետական մշակույթի բոլոր հնարավոր տեսակներն ու դրանց զարգացումները: Ամենաառաջնականը թերեւս մասշտիբային առումով, դասական մշակութային ճարձարապետության մեջ համարվում է միանավ եկեղեցիների հնագույն տիպը, որովհետեւ մեզ են հասել 50-ը: Յեղիմակը հանգամանորեն նկարագրում է դրանց բնութագրերն ու հասկանիչները, անդրադառնալով յուրաքանչյուրի առանձնահատկություններին: Զուգընթաց սկսվել են նաեւ ուսուցվել նաեւ եռանակ բազիլիկա-

ներ, որոնցից մեզ են հասել ութը՝ Քասախ, Աղջ, Աւսարակ, Եղվարդ, Երեւան, Ծիծեռնակաձոր, Դվին, Կոլբ: Նույն սկզբունքով մեկնաբանվում են նաեւ բոլոր այս կառույցները: Այս մասին ժամանակի հայ հոգեւոր ճարձարապետության մեջ ձեւավորվել է սկսում 2-րդ դարից մինչև 4-րդ դարի վերջերս կառույցները կենտրոնադրեթ հորինվածքներով: Պատմական մի փուլի կարեւոր տեղեկություններ փոխանցելով, հեղինակը ընթերցողին

Հետևյալը. Սբ. Աստվածածին եկեղեցին, 7-րդ դ.



դի միջին դարձում է ճարձարապետական այս առավել ուսագրավ ձեւերին, որոնց նկարագրությունը ներածականի ամենածավալուն էջերն է զբաղեցնում (Ողջաբերդ, Արցնի, Մուրի ձորի Սբ. Աստվածածին, Օւսարակի Փարոյի փառաբանություն, Սբ. Ստեփանոս Նախավկա, Թալինի Սբ. Աստվածածին, Բջնիի Սբ. Սարգիս, Կոչի Սբ. Ստեփանոս եւ այլն):

Վաղագույն զմբեքավոր եկեղեցին Էջմիածնի Սարգիս ձառն է (301-303 թթ.)՝ իր հազարամյակների գոյության ընթացքում բազմիցս վերակառնված: Յեւաքրիստոնեական եւ կառույցի նախնական հորինվածքի մասին եղած տարբեր կարծիքների (միանավ, եռանակ բազիլիկա) մեկնաբանությունները, ըստ որի XX դարի կեսերին կատարված ժողովուրդներին են միայնակ բնութագրումները, մասնագիտական այն եզրակացությամբ, որ «միայնակ եկեղեցիները սկզբից զմբեքավոր հեմարաններ են եղել», ինչը հավաստում է նաեւ Ազգայնագիտության վկայությունն առ

մեկ այլ տիպ ներկայացնում է զմբեքավոր բազիլիկ եկեղեցին: Վաղ ժամանակից մեզ հասած, հեղինակի բնութագրումը, ամենակարեւոր ու համագույնի հուսարաններից մեկը Տեղիի Սբ. Սարգիս վկայարանն է, թվագրված 470-490 թթ., որն ավերվեց XX դարի առաջին տասնամյակներում, եւ որի «օրինակով Հայաստանը դարձավ փառամոլ խաչագմբեք եկեղեցական շինարարության կենտրոններից մեկը»: Այս շինությունը ճարձարապետական մեծ նախադրյալ էր (178-399) բովանդակում էին հիշյալ կառույցների լուսադասակները. բացվում է IV դարի Ազարակի Սբ. Աստվածածին եկեղեցով, ավարտվում Արուճի դասական հուսարաններով՝ VII դ. դասական բազիլիկայով եւ Գրիգոր Մանիկոնյանի դպրատնով (661-685 թթ.): Լուսանկարիչներ՝ Վիկտոր Ադյան, Զավեն Սարգսյան, Պարոյ Կունեյ, Թոմագո Բեյա Ֆրանսիսկյան, Ժան-Սիեյ Թիերի:

Հայ ճարձարապետության կարեւորագույն ժամանակի մասնագիտական այս լույս ուսումնասիրությունը իմացական եւ ճանաչողական նշանակություն ունի թե մեզ, թե օտարների համար: Ցավում ենք, սակայն, հայերեն տեքստում սղորած մի շարք ուղղագրական, սրբագրական վրիպումների համար, ինչը նման հրատարակությունները առավելագույնս թեթեւ էր բացառում:

ՄԵԼԵՆՅԱՆ ԲԱՐՍԵՆ

ԱԶԳ

Մարզական

«Աերոֆլոտի» մրցաւարում հայերն առաջասար դիրքերում են

Մոսկվայում ընթացող չափմասի «Աերոֆլոտի» մրցաւարում ուժեղագույնների մրցավեճում 3-րդ տուրում հաջողութունն ուղեկցեց միայն Ալեքսի Գրիգորյանին, որը սեւերով դարձրեց մասնեց Անսոն Կորոբովին: Այդ հաղթանակի շնորհիվ Գրիգորյանը վասակեց 2 միավոր: Նույնքան միավոր ունի նաեւ Սերգեյ Մովսիսյանը, որը սղիսակներով հաւսութուն կնեց ռուսասանցի Դենիս Խիսմասուլինի հե: Տուրն անհաջող էր Տիգրան Պետրոսյանի համար, որն անդրանիկ դարձրեց իր կրեց: Նրա մրցակիցը Եւգենի Տոմաշեւսկին էր: Տիգրանը վասակել է 1,5 միավոր: Բրազիլահայ Գրիգոր-Սեւակ Մխիթարյանը 3-րդ անընդմեջ դարձրեց ավարեց ոչոֆի: Նա հաւսութուն կնեց Բոյան Վուչկովիչի հե: Մխիթարյանն ունի 1,5 միավոր:

Մրցաւարային աղյուսակը 3 միավորով գլխավորում է վիեճանացի Լե Զուան Լիեմը, որն առավելութուն հասավ Սյովենիայի ներկայացուցիչ Լուկա Լենիչի նկասմամբ: 9 չափմասիսներ 2,5-ական միավորով հեւաղնդում են առաջասարին:

Բ խմբի մրցաւարի մասնակից հայասանցի 6 չափմասիսներից առավել հաջող է հանդես



Տիգրան Զոհրաբյան

գալիս Տիգրան Զոհրաբյանը, որն ունի 2,5 միավոր: Տիգրանը միակն էր մեր չափմասիսներից, որ հաղթանակ տնեց՝ սեւերով առավելութուն հասնելով ֆիլիպինցի միջազգային վարդես Ռիչարդ Բիտոնի նկասմամբ: 2 միավոր վասակած Դովիաննես Գաբուլյանը հաւսութուն կնեց Ալեքսեյ Ռեոնսինկովի հե: Ռե-ոֆի ավարտ ունեցավ նաեւ Դավիթ Պետրոսյանի մրցավեճը Օլեգ Յու-

ֆերեի հե: Պետրոսյանն ունի 1,5 միավոր: Տուրն անհաջող էր Սուրեն Պողոսյանի, Դովիկ Դայրադեսյանի եւ Վահե Բաղդասարյանի համար, որոնք դարձրեցին:

Բ խմբի միանձնյա առաջասար ռուսասանցի Ալեքսեյ Գալիլովն է, որը 3-րդ անընդմեջ հաղթանակը տնեց Օլիվեր Դիմակիլինգի հե մրցավեճում: 15 չափմասիսներ, որոնց թվում են Տիգրան Զոհրաբյանը, Պողոս Նահադեսյանն ու Մելիքեթ Խաչիյանը, 2,5-ական միավորով հեւաղնդում են առաջասարին: Խաչիյանը հաղթեց իր լանդացի Ջոդ Դելմարեին, Նահադեսյանը հաւսութուն կնեց ֆիլիպինցի Դարվին Լայոլի հե:

Ը խմբում հանդես եկող հայասանցի 9 չափմասիսներից լավագույն արդյունքն ունեն Դավիթ Շահինյանը, Տիգրան Սիմոնյանը, Վարդան Խոջայանը, Սարգիս Մանուկյանն ու Արթուր Ղարապոյանը, որոնք վասակել են 2,5-ական միավոր: Այս հնգյակից հաղթանակներ տնեցին Սիմոնյանն ու Խոջայանը, մյուսները խաղաղութամբ բաժանվեցին: 3-ական միավորով աղյուսակը գլխավորում են Աննա Բուրաստովան, Բյարկե Ենսենը եւ Ալեքանուկի Ենթուլը:

Սյուզի Բենսիկյան. «Ինձ ոչինչ նվեր չի տրվել»

Մարտին լույս կեսնի ինքնակենսագրականը

Հունվարի սկզբից եւեթ բռնցքամարտի թեթեւագույնների աշխարհի չեմպիոնուհին մատնում է Ունիվերզիում ակումբից հեռանալու մասին: 2010-ի հուլիսին լրացել է հիշյալ ակումբի եւ ZDF-ի միջեւ կնված դայմանագիրը, եւ ակումբի նոր՝ ալլոնսմանային հեռուստահեռաձայնող զանելու փնսրուր արդյունք չի գրանցել: Սյուզիի 40-ամյա մարզիչ Մագդոնե Շաբուրովին 2010-ի դեկտեմբերի վերջին են միայն իրագրել, թե ակումբի հեւ կնված դայմանագիրը չի երկարաձգվելու: Մարզիչն իր սաների՝ Սյուզիի ու Դմիտրի Չարսիզովի հեւ կամավորութուն սկզբունքով է աշխատում: 23-ամյա Զենսիկյանի համար անորոշութունը թեւ է դարձել, նա վերջին անգամ ռիմգ է դուրս եկել 2010-ի հուլիսին: Հունվարի 29-ին Համբուրգում նախատեսված մրցամարտը հեւաձգվեց բեմեցի մրցակցի մարտից հրաժարվելու դարձառով: «Ես այնքան եմեղիս ունեմ, ուզում եմ վերջադես ռիմգում սղալել այն», ասում է Սյուզին: Բանն այն է, որ մինչեւ այժմ չի զանվել մի վարունակ հեռուստատեսային հեռաձայնող, որին հեւաճրում է կանանց բռնցքամարտը: ZDF-ը մրցամարտերը հեռաձայնելիս ծանաչել էր Զենսիկյանին որդես օրվա գլխավոր բռնցքամարտիկ, ուրիշները սրան



դժվար են համաձայնում: Թեղես SAT.1-ը եւ RTL-ը հեւաճրված են Զենսիկյանով, բայց դարձաւ չեն վեցանիւ մեծութուն դրամ վճարել: Բանն այն է, որ օրինակ SAT.1-ի դարադայում նրանք համաձայն են Զենսիկյանի հեւ դայմանագիր կնեւ, բայց դեն են Ունիվերզիումին: Զենսիկյանը հավասում է ռիմգում իր աղադային եւ դարձաւ ի գին նաեւ փոխել ակումբը: «Սյուզին երջանիկ է, որ շաւ երկ-

դագու ունի եւ շաւերն են ուզում նրան օգնել», ասել է նրա PR մեմեջերը: Մարտին լույս կեսնի 23-ամյա Սյուզի Զենսիկյանի «Ինձ ոչինչ նվեր չի տրվել» վերնագրով ինքնակենսագրականը: Փախսական դարձած բնանիֆի վերանայված մի դարձութուն է սա: «Գոհ եմ, որ այդ դարձութունը միջիցս դուրս եկավ», խոսովանել է Սյուզին: Ռիմգի երկար դադարներին Զենսիկյանը լիցվավորվելու նոր աղադներ է փնսում, նա հովանավորում է «Կենաց ծառ. Հայասան» ծրագիրը, որ ընկուղեմնու տունկերի, այնուհեւ դոտուից զսվող արժեքավոր մաքուր յուղի՝ Եվրոդայում, մասնավորադես Գերմանիայում իրացման շնորհիվ աշխատեղերով է աղահովելու 200 հայ ընսանիֆի:

Այժմ Զենսիկյանը փորձում է հեւ դոսեւ ծամանակը, վերադրել դարձութուն ազաւ, անհոգ կյանքը, որ երբեւէ չի ունեցել: Նա շաւ է մատնում իր աղադայի մասին: Միայն մի բան մոսով չի անցնում՝ թողնել բռնցքամարտը: «Շաւերն ասում են, թե ամեն ինչի հասել եմ արդեն, բայց ես այդդես չեմ կարծում: Ես դեւ հաջողութուն կարոս եմ: Ամեն ինչ նոր է սկսվելու»:

ԱՆՆԱՅԵՆ ԶՈՎՍԵՓՅԱՆ, Գերմանիա

Հայ մարզիկները կմասնակցեն Եվրոդայի երիսասարդական օլիմպիական ձմեռային փառասոնին

Ինչդես տեղեկացում ՀԱՕԿ-ի մամուլի ծառայութուն դարձաւ Սաթելա Հովասափյանից, փետրվարի 12-19 Չեխիայի Լիբերեց հաղաւում կանցկացվի Եվրոդայի երիսասարդական օլիմպիական ձմեռային 10-րդ փառասոնը: Մարզահանդեսին կմասնակցեն աշխարհամասի 49 երկրների օլիմպիական կոմիտեների դասվիրակութուններ: Ծրագրում ընդգրկված է ութ մարզաձեւ՝ լեռնադահուկային սղորս, դահուկավազ, դահուկացաւ, դահուկային երկամարս, հոկեյ, գեղասահ, բիսղոն, սնոուբորդ:

Հայասանի ներկայացուցիչներն իրենց ունակութունները կդրսետուն չորս մարզաձեւում՝ գեղասահ, բիսղոն, լեռնադահուկային սղորս, դահուկավազ:

ՀՀ մարզական դասվիրակութուն գլխավոր հանձնակատարն է ՀԱՕԿ-ի ձմեռային օլիմպիական մարզաձեւերի բաժնի դես Հայկ Զարադարյանը: Լիբերեց կնկնեն նաեւ ՀԱՕԿ-ի ամառային օլիմպիական մարզաձեւերի

բաժնի դես Գաբրիել Ղազարյանը, գեղասահորդներ Սլավիկ Դայրադեսյանը, Մարթա Գրիգորյանը, բիսղոնիսներ Արսու Սկրսյանը, Գոհար Աբգարյանը, լեռնադահուկորդներ Սարգիս Գալստյանը, Եվա Պաղոյանը, դահուկորդներ Հրաչիկ Սահակյանը, Թադեոս Պողոսյանը, Կայա Գալստյանը, Լիլիթ Տոնոյանը, մարզիչներ Սամվել Դայրադեսյանը (գեղասահ), Դովիաննես Սարգսյանը (բիսղոն), Սամվել Հակոբյանը (լեռնադահուկային սղորս) եւ Անահիտ Մխիթարյանը (դահուկավազ):

Փառասոնի մասնակցութուն նախադարձութունը կայացել է ՀԱՕԿ-ի նախագահ Գաղիկ Ծառուկյանի ազակցութամբ:

Հայասանի դասվիրակութունը մրցավայր կնկնի այսօր եւ հայրենի կվերադառնա փետրվարի 18-ին: Մեր մարզիկները համար մրցումները կսկսվեն փետրվարի 14-ին: Այդ օրը մրցադարձը դուրս կգան գեղասահորդները, դահուկորդներն ու լեռնադահուկորդները:

«Միկան»՝ Կիդրոսում, «Ուլիսը»՝ Թուրքիայում

Ֆուտբոլի Հայասանի բարձագույն խմբի առաջնութուն մասնակից թիմերի մեծամասնութունն այս օրերին ուսումնամարզական հավաք են անցկացնում արտերում: Կիդրոս է մեկնել «Միկան», որի կազմում ուսումնամարզական հավաքին մասնակցում են 21 ֆուտբոլիսներ: Թիմին է միացել իտալանացի լեգեոնական Ուլիսե Սոնսենեգրոն, որը նախորդ երկու մրցաերջաններում հանդես է եկել «Միկայում»: Նա վնասված ուներ, որի դարձառով անցյալ տարի չմասնակցեց մի շաւ խաղերի: Մոլդովայի երիսասարդական հավաքականում խաղ անցկացնելուց հետո կրկին «Միկայի» իր խաղընկերների հեւ է մարզվում Կոնսանին Մանդրիչենկոն:

Երկաբայթա հավաքի ընթացում նախատեսված է 4 խաղ: Այսօր «Միկան» կմրցի Չեխիայի «Յաբլոնցի» հեւ: Թիմն ուժերը կչափի նաեւ Սեր-

բիայի «Սլոբոդայի» եւ Աստիսանի «Վոլգա-Գագորոմի» հեւ: «Միկան» եւ մեկ խաղ կանցկացնի, որում մրցակիցը դեռեւս անհայտ է:

«Ուլիսի» ֆուտբոլիսները մարզումները շարունակում են Անթալիայում: Հիեցնեն, որ ուսումնամարզական առաջին հավաքը թիմն անցկացրել էր Ունեկում: «Ուլիսը» գզալորեն համալրել է կազմը, սակայն փորձարկումները դեռեւս շարունակվում են: Այժմ թիմում փորձաերջան է անցնում «Փոլսիկի» եւ ՀՀ երիսասարդական հավաքականի դարձասաղաւ եղուարդ Դովիանիսյանը: Թիմի մարզիչները հրաժարվել են Վրասանից ծամանած Գեոգի Պողոսյանից եւ «Իմոլուսի» նախկին հարձակվող Արման Մինասյանից, որոնք փորձաերջան էին անցնում «Ուլիսում»: Հավաքի ընթացում «Ուլիսը» ուժերը կփորձարկի ստուգողական հանդիպումներում:

Առաջին խաղում ոչոֆի

Թուրքիայում ուսումնամարզական հավաքի ընթացում Գյումրիի «Շիրակը» ստուգողական առաջին հանդիպումն անցկացրեց Ուզբեկսանի բարձագույն խմբի առաջնութուն մասնակից «Անդիշանի» հեւ: Խաղն ավարտեց ոչոֆի՝ 1-1: Առաջին խաղակեսում հաւիվը բացեց «Շիրակի» նորեկ, նախկին կիլիկիացի Կա-

րեն Խաչատրյանը: Ընդմիջումից հետո «Անդիշանը» վերսանգնեց հավասարակշռութունը:

«Շիրակի» կազմում հանդիպանում մասնակցել է Բենջամին Կաբոնը: Թիմում փորձաերջան է անցնում նաեւ կենսունակական դարձադան, բրազիլացի Տիագո Լոդես Կասարինոն:

Առաջասարի հեւաղնդումը շարունակվում է

Բոլոնիայի չափմասի մրցաարի 6-րդ տուրում Էլմա Դանիելյանը ոչոֆի խաղաց Ալեքսանդր Դելչեի հեւ: Նրանք Ալեքսեյ Դելչեի եւ Ռուանդ Սալվադորի հեւ վասակած 5-ական միավորով բաժանում են 2-5-րդ տեղերը: Դելչեւը հաւսութուն կնեց մրցաարի առաջասար Դավիթ Ալբերտոյի հեւ, որը 5,5 միավորով շարունակում է գլխավորել աղյուսակը:

Հայր Սիմոնյանը հաւսութուն կնեց Անդրեա Բուրիանիի հեւ ու վասակեց 3 միավոր:

25 մլն ֆունս ստեղիսգ Կակայի համար

Լոնդոնի «Չելսի» հեւաճրված է Մադրիդի «Ռեալի» կիսադաւսդան, բրազիլացի Կակայով: Ակումբի սեփականատեր Ռոման Աբրամովիչը դարձաւ է 25 մլն ֆունս ստեղիսգ հասկացնել ամառը Կակային գնելու համար: «Չելսիի» գլխավոր մարզիչ Կառլո Անչելոտին լավ ծանոթ է բրազիլացու խաղային ունակութուններին, անի որ «Միլանում» Կական բավական ծամանակ հանդես է եկել նրա գլխավորութամբ:

Պետր Չելսի 4-րդ «Ոսկե գնդակը»

Լոնդոնի «Չելսի» դարձասաղաւ Պետր Չելսը 3-րդ տարին անընդմեջ ձանաչվել է Չելսիայի լավագույն ֆուտբոլիս: Փորձագետների, մարզիչների եւ ազգային հավաքականի ֆուտբոլիսների միջեւ անցկացված հարցման արդյունքներով Չելսը գերազանցեց «Արսենալի» կիսադաւսդան Թոմա Բուսիկովն եւ Մադրիդի «Ատլետիկոյի» դաւսդան Թոմա Բուսիկովն:

Պաիայի «Սալասայի» եւ ֆրանսիական «Ռենի» նախկին դարձասաղաւը 4-րդ անգամ արժանացավ Չելսիայի լավագույն ֆուտբոլիսի համար նախատեսված «Ոսկե գնդակ» մրցանակին ու այդ ցուցանիշով հավասարվեց Թուրինի «Յուվենտուսի» նախկին կիսադաւսդան Պավել Նեդկելին: Յուրորինակ ռեկորդակիրը Պաիայի «Դուկայի» նախկին դարձասաղաւ Իվո Վիկտորն է, որն անցյալ



դարի 60-70-ականներին 5 անգամ լավագույն է ձանաչվել:

Չելսիայի լավագույն թիմ է ձանաչվել Պլեմի «Վիկտորիան», որը հիանալի անցկացրեց առաջնութուն առաջին ցրանը ու ներկայումս գլխավորում է աղյուսակը: Այդ թիմի գլխավոր մարզիչ Պավել Վրբան ձանաչվել է լավագույնը: Տարվա լավագույն երիսասարդ ֆուտբոլիսի մրցանակը կհանձնվի «Սալասայի» հարձակվող Վալսլա Կալեցին:

Էւլի Բուլը լավագույնն է Անգլիայում

«Չելսիի» դաւսդան Էւլի Զուլը ձանաչվել է 2010-ի Անգլիայի լավագույն ֆուտբոլիս: Նա հաղթող է ձանաչվել ֆուտբոլիսների միջեւ անցկացված հարցման արդյունքներով: 30-ամյա ֆուտբոլիսը մրցութուն առաջ անցավ «Լիվերպուլի» ավագ Սթիվեն Ջերարդից եւ «Մանչեսթր Սիթիի» կիսադաւսդան Ադան Զոնսոնից:

Էւլի Զուլն առաջին դաւսդան է, որ արժանանում է Անգլիայի լավագույն ֆուտբոլիսի տիտղոսին: Նախորդ երկու մրցաերջաններում լավագույնն էր ձանաչվել «Մանչեսթր Յունայթեդի» հարձակվող Ռեյն Ռուին: Ֆրենկ Լենիարդն էլ երկու տարի անընդմեջ (2004-2005-ին) լավագույնի տիտղոսը ոչ մեկին չէր զիջել: Իսկ 2003-ին ֆուտբոլիսների ընդլայը Դելի Բեմենն էր:

Էջը դարձաւսց ԱՆՈՏ ՀԱՅՐԱՊԵՏՅԱՆԸ

71-ամյա Ֆելիս Ալիեւը ազգությամբ արքեպիսկոպոս է, ապրում ու աշխատում է Էջմիածնում: Ֆելիսն աշխատում է Էջմիածնից 5 կմ հեռու գտնվող Գեղակեթ գյուղի մարզադպրոցում: Ունի 13-24 արեւելյան օտը 40 սան:

Վասակավոր մարզիչը դաստիարակել է 33 սպորտի վարժիչ, որոնցից երկուսը՝ միջազգային կարգի: Սպորտի վասակավոր վարժիչ 3ուրի Սարգսյանը, որ 1982-83-ին դարձել է աշխարհի չեմպիոն ու սահմանել համաշխարհային ռեկորդ, նրա սանն է: Ալիեւը հավաստեցնում է՝ աշխարհին դեռ բազմաթիվ չեմպիոններ է փակ:

Կա երբուր հարսանիքներին: Տիկին Ջուլյան ցավով է հիշում, թե ինչպես էր սկսւալը ընկճվում ազգամիջյան ընդհարումների ժամանակ: Ֆելիսը դասնում է, որ ամառում էր իր ազգակիցների փոխարեն: Սումգայիթի ու Բաքվի դեղերը ցնցեցին Ալիեւների ընտանիքը: Տիկին Ջուլյան դասնում է, որ այդ ժամանակ ամուսինն ու սկսւալը ամառում էին մարդկանց աչքերի մեջ մայել, կարծես իրենք մեղավոր լինեին իրենց հայրենակիցների դաժանության ու մարդասպանության համար: Տանիկիցը հիշում է, որ Բուդապեշտում հայ զինվոր Գուրգեն Մարգարյանի սպանության

Ֆելիսն իրեն համարում է փոխուհու: սիրելի եկեղեցին՝ սուրբ Գայանեն է, հաճախ է մասնակցում դասարաններին: Տանը չունեն ոչ Ղուրան, ոչ Ասվածաշունչ:

«Ինձ համար Ղուրանն ու Ավետարանը մարմնավորում են մարդասիրությունն են», ասում է նա:

Աղբեղանում ազգակամներ ունի, սակայն նրանց հետ կապ չի պահպանում: «Կինս ու մայրս հայրուհի են, նրանք չեն կարող Աղբեղանում ապրել, Հայաստանից հեռանալ էլ չեն ցանկանում, սա իմ տունն է, իմ հողը»:

Վասակավոր մարզիչը հիշում է, որ 1990-ին Պոդոլսկում մրցումների

«Երազում եմ, որ իմ երակներում խաչասերվող երկու ազգերը համերաշխության կամուրջ գտնեն»

Ասում է Ֆելիս Ալիեւը

«Եթե իմ սաները երես թեմին ինձանից, կհեռանայի: Բայց նրանք ինձ ամուր թիկունք կանգնեցին», դասնում է նա: Ալիեւը դասնում է, թե ինչպես 90-ականներին նրա սաները սղախում էին, մինչեւ դաժանությունները դադարում ավարտվում էին եւ օրվա վերջում նրան ուղեկցում տուն:

Նրա կինը՝ 63-ամյա տիկին Ջուլյան այսօրվա դեռ հիշում է, երբ Ֆելիսն իրեն սիրո խոստովանություն ու ամուսնության առաջարկություն արեց: «Բայց ես աղբեղանցի եմ, Ջուլյա», ասաց նա: «Ես էլ ասացի՝ ազգությունն ինչ կարեւոր է, մարդս մարդ լինի», դասնում է նա:

Արդեն մի քանի քսանամյակ նրանք միասին են: Տիկին Ջուլյան դասնում է, որ երբեք չեն վիճել, կռվել, աղբյւր են սիրով ու համեաբալ: «Հղաքացել եմ, որ ամուսինս հասել է բարձունքների», ասում է տիկին Ջուլյան ու ցույց տալիս օճաւանները, մեղաւերը, դասվորները, գրքերն ու ամասգրքերը, որոնք Ֆելիսի անցած ուղիւ լուռ վկայներն են:

Ֆելիս Ալիեւի նախնիները Հայաստան են գաղթել Պարսկաստանի խոյ գավառից:

Հայրը՝ Ասկար Ալիեւը 1936-ին ամուսնանում է Երախայի Դանիելյանի հետ:

«Հայրս հրաւալի կլաւնէս էր նվագում: Էջմիածնում բոլորն էին ճանաչում Ուսա Ալիին: Նա ներ-



մասին լուրն իմանալուց հետո Ֆելիսը բարձրաձայն լացում էր:

Մարզվելուց բացի Ալիեւը շատ է սիրում գիրք կարդալ, սիրելի հեղինակը Չարեմն է: Ֆելիսի սիրելի զբաղմունքներից է նաեւ օրագրում գրառումներ կատարելը: Հիմնականում գրում է կարգախոսներ, որոնցով առաջնորդվում է կյանքում:

Նա խնամով թերթում է օրագրի էջերն ու կարդում դրանցից մեկը:

«Մարդը, անկախ իր ազգային դասկանելությունից, ղեկ է գործի հանում համամարդկային աստիքի, լինի ոչ թե ազգայնամոլ, այլ ինտերնացիոնալիստ»: Ալիեւը խոստովանում է, որ միշտ առաջնորդվել է օրագրում գրված բազմաթիվ կարգախոսներով:

ժամանակ հանդիմել է աղբեղանցի մարզիկների: «Նրանք չէին հավատում, որ առանց ազգամուսն փոխելու աղբյւր են Հայաստանում: Երբ անձագրում տեսան, որ նվաճել է Ալիեւ, աղբեղան»:

Այսօր Ֆելիս Ալիեւն ընդամենը մեկ երազանք ունի, որ իր երակներում խաչասերվող երկու ազգերը գտնեն համերաշխության կամուրջ: «Հավերժ թեմանիներ ու բարեկամներ չկան, հայն ու աղբեղանցին էլ ղեկ է կարողանալ խաղաղ աղբել», օրագրից փոխիլ մեջբերում է անուն ու հույս հայեցում, որ հարեւան ազգերը մի օր կնոռանան անցյալի ցավն ու ասելությունը եւ կաղբեն խաղաղ:

ՀԱՄԱՐ ԿԱՐՈՒԹՅՈՒՆՅԱՆ

Հայերի հնազույն կաղերը Երուսաղեմի հետ

Ըստ Արթուր Հակոբյանի Երուսաղեմից հաղորդած լրագրության («Արմինյան միւրո սիւնեթներ», հունվարի 8, 2011), բլուզանդացի եղիսկոդուսի ձեռնար գրված վերջերս հայտնաբերված նամակը ամենակարեւոր փաստաթղթերից մեկը կարելի է համարել, որ հաստատում է հայերի վաղնջական կաղը Երուսաղեմի հետ: Ստույն բարգմանաբար՝ հաղվածներ այդ հոդվածից:

Չմայած Հայաստանն ու հայերը կաղեր են ունեցել Երուսաղեմի (Պաղեստին) հետ դեռեւս Տիգրան Մեծի օրով, դժբախտաբար այդ փաստն աղաքցուցող վկայություններ կան չեն դաղիղանվել, կան էլ շատ փչ են եւ կցկոսուր:

Պրոֆ. Արախան Տերյանը նման բացառիկ մի նամակ է հայտնաբերել վերջերս՝ գրված բլուզանդացի եղիսկոդուսի կողմից, իր կարծիքով, մոտավորապես 335 թվականին, այսինքն՝ Հայաստանում փոխոնեությունը որդես ղեկակաւ կրոն ընդունելուց հետո, 30 արուց մի փոքր ավելի ու:

Նամակի բնօրինակը եղել է հուներեն, բայց հայերեն թարգմանությունն է դաղիղանվել մինչեւ օրս: Հեղինակը Երուսաղեմի Սակարիոս եղիսկոդուսն է, որին Մեծն Կոնստանտին կայսրը (306-337 մ.թ.)

նրա մանրամասն, դարբերություն աղ դարբերություն մեկնաբանությանը, որի շնորհիվ հայկական եկեղեցին իր «արժանի տեղն ու դերն է զբաղեցնում Երուսաղեմի հետ իր ամենավաղ շրջանի հարաբերություններում»:

Նամակը հետաքրքրական մանրամասներ է դաղունակում արեւելյան եկեղեցիներում կատարվող ծիսակատարությունների վերաբերյալ: Այդ ժամանակներում, դարձվում է, եկեղեցիները չունեին իրենց սեփական մկրտության ավագանները, ոչ էլ բավականաչափ «կնքման յուղ» (մյուռոն):

Նամակը, որը փոխոնեյա Երուսաղեմում հայերի վաղնջական ներկայության կարեւոր վավերաթուղթ է, ներառված է երկու ժողովածուներում: Մեկը՝ կազմված 7-րդ դարում եւ վերակազմված 1298-ին, իսկ մյուսը՝ 8-րդ դարում եւ վերակազմված 11-րդ դարում: Իր աշխատանքների համար դրոֆ. Արախան Տերյանը ֆանիցս արժանացել է գիտական բարձր կոչումների եւ աստիճանների:

Հ. Ս.

Կրագվեն աշխատանքի 6 ակումբներ

Աշխատանքի ու սոցիալական հարցերի նախարարության «Զբաղվածության ղեկավար ծառայություն» գործակալության աշխատանքային այս արի կրագվեն աշխատանքի 6 ակումբներ: Գործակալության աշխատանքի խորհրդակցության ու տեղեկատվության բաժնի ղեկ Տողիկ Բեժանյանը «Արմենիա» տեղեկագրել է, որ ակումբները բացվելու են 6 արքեր ֆաղաւնէրում՝ Սիսիանում, Մեղրիում, Գյումրիում, Վայքում, Նոյեմբերյանում եւ Մարտնիում: Ակումբները բացվելու են ֆաղաւնէրի զբաղվածության արածֆալին կենտրոններին կից: Ակումբների համար նախատեսված արածֆներն արդեն առանձնացված են, եւ հիմա կատարվում են վերանորոգման աշխատանքները: Տողիկ Բեժանյանի փոխանցմամբ՝ աշխատանքի ակումբներն աշխատանք փնտրելու գործում աշակցում են գործազուրկներին, քանաղում տեղեկատվություն թափուր աշխատանքների, զբաղվածության ամենամայա ղեկական ծրագրերի վերաբերյալ:

Աշխատանքի ակումբներ արդեն գործում են Գավառում, Վանաձորում, Իջեւանում, Բերդում, Գորիսում եւ այլ վայրերում:

Ի. Պ.

Շուսափույթ աղափնում են մաղթում

Երեկ տեղակացանք, որ առավոտյան 8.30-ի սահմաններում Հայաստանի դաշնային նախարարության վարչական շենքի դիմաց՝ Բաղբեւանդ փողոցում տեղի է ունեցել ակոնքար: Դեռ չդարձված հանգամանքներում իրար են բախվել «Միցուրի» մակնիշի եւ ԳԱԶ-3102 մակնիշի ակոնքները: Վթարի վայրից մարմնական վնասվածքներով Նոր-Մարաշի օրթոդոդիայի եւ վնասվածաբանության բժշկական կենտրոն է տեղափոխվել արդարադատության նախկին նախարար Գեորգ Դանիելյանը, իսկ զողաղես Սասուն Հունանյանը՝ դաշնային նախարարության հոսոդիալ:

Մաղթում ենք նրանց շուսափույթ աղափնում:

Մ. Մ.

Ազգ-ի 20-ամյակ

Երգիծանկարների ցուցահանդես

Foto by G. Zaryan

Ցուցահանդեսում կներկայացվեն զույգ երգիծանկարչների արքեր արիներում «Ազգ» օրաթերթում լույս տեսած երգիծանկարներից ընտիր նմուշներ:

Բացումը՝ 16 փետ. 2011, ժամը 17:00-ին, Թեթեյան կենտրոնի ցուցասահուն: Ցուցահանդեսը կաղունակվի եւս 2 օր, 17 եւ 18 փետրվարին:

Մոտեղ՝ ազա:

Լուծարվում է

«Կաղույս աղի» ՓԲԸ-ն՝ գրանցված ՀՀ ղեկական ղեղախի Սևանի արածֆային բաժնում 15.11.2007թ., գրանցման N 35.120.01282, վկայական 03Ա-076842:

Պարտաւերեր երկանայա ժամկետում կարող են դիմել ՀՀ Գեղարունիի մարդ. ֆ. Սևան, Մյասնիկյան 42:

Դիելոնր «Ֆլորես» Անուրդի Տուն ՄԴԸ-ն «ԱՂԱՍԱՄԻ» ԵԱԲ ՓԲԸ-ի հարթակում իրականացնելու է «ՎՏԲ-Հայաստան Բանկ» ՓԲԸ -ին օտարման իրավունքով դասկանող գույքի աղուրդային վաճառք՝

- Բնակարան, ընդ. մակերեսը 36.4 մ²: Հասցե՝ ՀՀ, Բերեւան, Կենտրոն համայնք, Արվան փ., 34ա Ե., թիվ 32: Մեկն. գինը՝ 232000000 դրամ:
- Աղանձնատուն, ընդ. մակերեսը 397.04 մ²., հողանաս՝ 0.057 հա, ակոնքնակ՝ 53.71 մ². եւ կաթսայատուն՝ 2.94 մ².: Հասցե՝ ՀՀ, Բ. Սեւան, Կոմիտասների 94: Մեկն. գինը՝ 105300000 դրամ:
- Բնակարան, ընդ. մակերեսը 75.38 մ²: Հասցե՝ ՀՀ, Բ. Սեւան, Ս.Սեւանեցու 23/17: Մեկն. գինը՝ 67050000 դրամ:

Անուրդի փուղեր՝ դասակաւ, այնուհետեւ հողանդակաւ եղանակով Բերեւան, Ազաթանգեղոսի 6/1 հասցեում, 15.03.2011թ-ից մինչեւ 30.12.2011թ. յուր. աղի. օր ժ.11.00--17.00-ն: Լոները կարելի է ողունմասիրել համադասախան հասցեներում յուր. օր ժամը 11.00 -- 20.00-ն: Անուրդի մասնակիցները՝ ֆիզիկական անձի դեղումն ղեկ է. ներկայացնեն անձնագիր, իրավաբանական՝ լիազորագիր եւ ղեկ.նեղախի վկայականի դասնեղը: Նախալձար չի սահմանված: Հաղթող է արձանագրվում լավագույն գնային առաջարկ ներկայացրած անձը: Լրացուցիչ տեղեկությունների, այդ թվում՝ աղուրդների կանոնակարգին ծանոթանալու եւ այն անվճար սսանալու համար գաղնգահարել՝ (010) 56-31-15 կամ այցելել www.borsa.am :

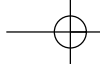
ժամ եւ Աղբերա Պողոսյան

ԼՈՐԱՐԱՐ ՓՈՐՁԱՌՈՒՄԸ ԱՐՎԵՍՏԻ ԿԵՆՏՐՈՆԸ

Հեղինակաւորում է

Հունվար - Փետրվար	ԼՓԱԿ-ՊԱՅՈՑ ԼՓԱԿ-ում ցուցադրված աշխատանքների ընտրանի Սոնա Արզումանյան, Կարոյան Արմինյան, Բաբեյան, Կարեն Բաբեյանյան, Եղիսին Զոյան, Եղիսյան Էմիլյանյան, Իզաբելլա Իսկանդարյան, Տիգրան Խաչատրյան, Դավիթ Կարենյան, Դրամա Հակոբյան, Սեւան Հայրապետյան, Համենտ Հովսեփյան, Աղբեւն Մանուկյան, Եղիազար Մովսիսյան, Օվաննես Ենիկյան, Անուր Պաղասանյան, Կարոյան Սահակյան, Կարեն Օհանյան
Մարտ	ՆԱՐԵԿ ԱՎԵՏԻՍՅԱՆ - SIMULACRUM անհատական ցուցահանդես
Ապրիլ	ԱՅԼԵՏՐՈՒՆԵԱՅԻՆ ԱՐՎԵՍՏԻ ՓՈՒՈՍՏՈՆ խմբական ցուցահանդես
Մայիս	ԱՌԻՆ ԴՈՐԻՆԸ - ԵՐԸՈՒ (լուսանկարիչ/ձուրդիա) ՄԵԿ ԿԱՐԵ - ՄԵԿ ԲՈՂԵ Համաշխարհային վիդեո/փնո Փաղաղուն
Հունիս	ՆԱՐԻՆԵ ՑՈՒՆԱՆ անհատական ցուցահանդես <i>Ընթացի մեղ է</i>
Հուլիս	ԿԵՆԱՑ ՏՈՒ ՈՒՎԻԿ ԿԱՐԵՅԱՆԻ խմբաղորդներ՝ Սոնիա Պաղասանյան եւ Դրամա Հակոբյան

ՄԻՋՈՑԱՌՈՒՄՆԵՐԻ ՄՈՒՏՔԸ ԱՅՍ Է
Այցելություն ամեն օր բացի կիրակի եւ երկուշաբթի, ժամը 11:00-17:00
Փավստոս Բլուզանդի 1/3 (Վերնիսաժի հարավ) հեռ. 568225



12 ՓԵՏՐՈՒՆԸ, 2011

12 ՓԵՏՐՈՒԱՐ, 2011



այ մամուլի դասնությամբ նորագույն ժրջանի սկիզբն իրականք 1988 թվականն է: Ազատ, ժողովրդավարական մամուլի ծնունդը Պայանակովրկան եր այն լայնամասսատար, հեղաբեկիչ փոփոխություններով, որոնք ծայր առան ԽՍՀՄ-ում 1990-ական թթ.: Ընդունվան է նորագույն մամուլի դասնությունը բաժանել երեք Ինֆանսան, Անցումային եւ Զետավորման փուլերի: Վերջինիս հիմքը դրվեց 1991 թ. «Մամուլի եւ զանգվածային լրատվության մյուս միջոցների մասին» օրենքով, որով ձեւավորվեցին մամուլի գործունեության կարգավորման իրավական ժրջանակները: Այս ժրջանի ամենաբնորոշ հասկանիւրը մամուլի միջոցների Պայաբան եր հանուն հասարակական ազդեցության եւ զգացմունքային, ռումանսիկ ոճից անցումը չափավոր Խրատականին:

1991 թ. Հայաստանում սկսեցին ազատ գործել հայ ավանդական կուսակցությունները, որոնցից, մասնավորապես, ՌԱԿ-ը ձեռնա մուկ եղավ նորանկախ Հայաստանում իր առաջին՝ «Ազգ» թերթի հրատարակությանը: Նախաձեռնողներն էին երկարամյա կուսակցական, Բյուրիկ «Զարթով» օրաթերթի գլխավոր խմբագիր Հակոբ Ալեքսիյանը եւ ՌԱԿ նաեմավոր գործիչ, հայ մամուլի երախտավոր, վաստակաւա մավորական, ՀՀ ԳԱԱ աւադեմիկոս երվանդ Ազատյանը, իսկ ֆինանսավորողը՝ մեծ բարեգութ Ալեք Մանուկյանը՝ Թեւեկան մակուրաթիւ միութեան կեմսրոնական վարչութեան միջոցով:

Տեխնիկական խումբը Բոսոնիի ՈւԱ «Պայմար» հաստատության սնորհն Միհրան Մինասյանի եւ ֆիզիկոս Պավել Դալլաֆյանի ղեկավարությամբ ստեղծեց բերթի տեխնիկական կարգուսարժն ու առաջին առաւելակները, կատարեց էջադրման ծրագիրը եւ հաջողությամբ ավարտելով վերջին նախադասասական աշխատանքները, 1991 թ. փետրվարի 16-ին Հ. Ալեքսիյանի խմբագրադատությամբ սկսեց լույս ընծայել թերթը։ Անդրանիկ համարի խմբագրականում հասկեցվում է, թէ ինչ-որիսի դարբերական է դառնում «Ազգը»․ «Առաջին հերթին լուր միշտ տա, եթէ լրագիր է, ուրեմն լուր հաղորդելն առաջինն է։ Երկրորդ՝ «Ազգը» ամբիոնն է լինելու ազատ եւ անկաշակմով մտածումի, ազատ, աղար, բայց տեղին քննադատությամբ» որքան էլ ցավահոգ լինի այն, եւ համարձակ հարցադրումների՝ որքան էլ զգայուն լինեն դրանք։ Երրորդ՝ միշտ ձգտի կանգնելու եւ վերականգնելու մեր ժողովրդի ներքին հավասարակշռությունը։ Չորրորդ՝ միշտ ջանա միավորել մեր ազգը համահայկականության մականի տակ, ազգային Մեծ Երազի տեւականի՝ մեկ հայրենիք, մեկ ժողովուրդ ու մեկ ձակասագիր կարգախոսի տակ։ Հինգերորդ՝ «Ազգը» խոստովելու է ռաւնակաւական (ժողովրդավարական-դեմոկրատական) եւ ազատական (լիբերալ) գաղափարախոսություն եւ գործելաձեւը, վերականգնելով շուրջ 70 տարի առաջ հայրենի հողի վրա բռնութեւ դարձրեցված այդ մտածողությունը»։¹

Պարբերականի 1-ին և 2-րդ համարները լույս տեսան որովես ՈԱԿ-ի ղապսոնաթերթ, սակայն գրանցող մարմնի ղապհանջով եմբայ խորագրից կուսակցության անվանումը հանվեց: Այսուհանդերձ «Ազգը» ՈԱԿ-ի ղապսոնաթերթը չէր, այլ ստեղծվել էր հիմնադիրներ խորհրդի կողմից: Հիմնադիր խորհրդի անդամներն էին Հ. Ավետիսյանը (Լիբանան), Կ. Ղապարյանը (ԱՄՆ), Մ. Մինասյանը (ԱՄՆ), որոնց 1992 թ. հունվարի 20-ի վերագրանցումից հետո միացան Կ. Կոստանդյանը և Ռ. Միրզախանյանը (երկուսն էլ Հայաստանից): Սկզբնական Երջանում թերթի 8-9 համարներ չվաճառվեցին, չնայած ժողգրհում էր 10 հազար օրինակ, սակայն 10-րդ համարից սկսած հեցհեցես այն սկսում է սիրվել ու մեծ հաջողություն վայելել: Ավելանում է ժողախանակը: Ստեղծման առաջին տարուն լույս է տեսնում թերթի 92 համար, որից հետո այն դառնում է օրաթերթ: 1993 թ. վերցրելի օրեկան 43 հազար ժողախանակ թերթ էր սղառվում: Անվճար չէր բաժանվում ոչ մի օրինակ: Ավելանում էին եկամուսները: Իսկ 1993 թ. առաջին կեսին այն հրաժարակվելց մաել ԱՄՆ-ում: «Ազգ» լրագրի գործունեությանը Հայաստանում դրվեց իրական տեղեկապական լրագրության սկիզբը: Այն մեղանում առաջին բաղմակարծիք, հավասարակեղված ու օրյեկսիվ տեղեկապական ղապերականներից է: Ոչ միայն ՀՀ-ում, այլև տարածաերջամուն «Ազգն» առաջին օ-

րաթերթն է, որ շարվել եւ ձեւավորվել է համա-
կարգ-չալիւն եղանակով:

Մինչև 1996 թ. ամրիլ բերքի հրահարակութիւնը շարունակվել է առանց մեծ ցնցումների: Սակայն փաղափակյալ սարածայնութիւնների դաժանաշուք է ԶՂ Արդարադատութիւն ճախարարութիւն որոշում-հիմնով փոխվել է հիմնադիրների կազմը, իսկ 1996 թ. ամրիլ-մայիս ամիսներին լույս են տեսնում երկու նույնանուն թերթ: Մերը՝ «Ազգ»-ի խմբագրակազմի միջոցով է ԶՂԱԿ համակիրների փաշտել-հարգել ամրիլի 23-ից մեկ էջով, համակարգչային ճանադարիով, ընդամենը 99 օրինակով Զակոբ Ալեքիյանի խմբագրութայն, որը գրում է, թէ «Մեր երկրում դեռեա փխրուն խոսքի ազատութիւն ու բազմակարծիւնը դարձալ բախվեց չկայացած ժողովրդավարութայն բախակալն մեքենային:

ՄՈՒՐԵՆ ՄԱՐԳՍՅԱՆ
Պատմ. գիտ., քեկնաժող, դոցենտ

Ազգ օրաթերքը 20 տարեկան է

Սեմ Էնթը լի մեր ափաստաճորը եւ կարունակեմ մեր սովորական ափաստանային գործունեությունը»:² Մյուսը՝ «Ռամկավար Ազատական կուսակցության ներկայացուցչություն» հասարակական կազմակերպության կողմից կողծ «Ազգը» (1082-1091 համարները) խմբագրական խորհրդի ստորագրությամբ: Վերջինս 1996 թ. ապրիլի 27-ի խմբագրականում հայտարարում էր. «Վերջապես, ՌԱԿ-ը հասաճեց իր իրական ներկայացուցչությունը 3-այտատանում եւ վերականգնեց օրինական իրավունքը «Ազգ» օրաթերթի նկատմամբ»:³

Թերթի աւխասակազնը որոշեց ոչ մի ֆալլ չնսահանել ու օգնության կոչով դիմեց արքեր կազմակերպությունների, այդ թվում՝ արհասահմանյան: Ամմիջադէս դրակաւորեմ արձագանքեցին ռաս կուսակցութիւններ, հեղինակաւոր կառույցներ ու մսակորականներ, ովքեր հայտարարեցին: «Ազգի» աղշէ ծառացած այս ճակատագրական դահին... չեն կարող անարքեր գնվին եւ միասնալով թերթի ախասակազնին իրենց վճռական բողոքն են հայտնում կատարվածի դէմ»: 4 1996 թ. մայիսի 8-ին Սոյաւնդարյանի շրջանի ժողդատարանի վճռով հիմնադիրների խորհրդի հին կազմի իրականութեւր վերականգնումից հետո, մայիսի 14-ից իսկական «Ազգ» թերթը վերակալեւ եւ տղագրվել մահիկին տարբերականութամբ: Ահա թէ ինչ է գրում այդ աշիթով տարբերակական «Ազգը» վերադարձով ազգին» խմբագրականում: «Հայաստանում արդարադատությունն արձանագրեց իր կարեւորագոյն, հոյս

ունենք՝ անվերադառնալի փայլը՝ ստեղծեց նախադեպ, երբ ժողդասաբանը բեկանեց գործադիր իշխանության մի օղակի, այս դեպքում՝ վարչակալականության իր շղարհաս նախադարձության որոշումը»:⁵ Դրանից հետո էլ «Նորագագականները» չհամդարսվեցին: Փորձեր եղան նույնիսկ ուժի միջոցով սխրամալույ թերթին: Երկու անգամ փորձ արվեց որդեկեղու խմբագրաւուրը, ծեծի ենթարկվեցին աշխատակիցներից Արմեն Բաղդասարյանը եւ խմբագիր Յ. Ավետիսյանը: 1996 թ. հուլիսի 3-ին «Բռնահարածի փորձ ՅՈՒՆԱՎ վարչության եւ գրասենյակի դէմ» վերնագրով հոդվածում թերթը գրում է, որ «հուլիսի 2-ի երեկոյան, ՅՈՒՆԱՎ նախկին հանրադատական վարչության մի խումբ անձինք, ապօրինաբար մուտք են գործել ՅՈՒՆԱՎ հանրադատական վարչության գրասենյակ եւ գրավել այն, իրենց հայտարարելով կուսակցության «Յամադորդ խորհուրդ», որին լիազորություն են սվել մինչեւ հանրադատական դատաւանաւորական ժողովի գումարումը սնօրինելու կուսակցական գույք, ֆինանսական միջոցները, գրասենյակը, կցին եւ արխիւվը»:⁶ Սա վկայում էր, որ չնայած դատարանի որոշման, կրէրը դեռեւս չէին հանդարսվել, սակայն ապարդյուն՝ արդարությունը հաղթանակել էր անդառնալիորեն:

Իր գոյության 20 տարիների ընթացքում «Ազգը» Հայաստանում լույս տեսնող այն բացառիկ լրագրերականներից է, որը շարունակա-

բար հավասարիմ մնաց իր սկզբունքներին, երբեք տուր չսկսեց ֆաղափական շահ հաճախ շինծու թոփոքորհին, չկասարեց ոչ «վերեների», ոչ էլ դրսի ու ներսի Պապկերները, այլ հաստատուն ու համընթաց փայլեց ժողովրդի հոգս ու ցավին, դարձավ Հայաստանի ամենահավասարակշռված Պարբերականը, որը միշտ աչքի է ընկել նյութերի մատուցման Պրոֆեսիոնալիզմով, հմարավորման օբյեկտիվությամբ, խոսքի եւ թեմայի ընտրության բարձր կոլեկտիվով: Դառնալով ազգային ու հոգեւորի համես մունեսիթը, թերթը ձգտում է «հալեցնել», վերացնել խորհրդային համակարգի թելադրամով առաջացած այն հսկայական Պաշտոնեցիներ, որը 70 տարի բարունակ խանգարում էր կերտել ժողովրդիս միասնական ու միաձուլ դիմադրակներ, արժանավայել փայլել համաճարակային Պողոքայում եւ թողնել իրեն հարկի լավագույն հետագիծը: Պատահական չէ, որ «Ազգը» գրեթե բոլոր համարներում անդրադարձել է Սփյուռքի խնդիրներին, լուսաբանել հարցեր երկրներում բնակվող մեր հայրենակարգների կյանքն ու կենցաղը, փորձել իր



1996 թ., Օպերային թատրոնի նախասրահ, թերթի 5-ամյակի ընդունելություն,
աշխատակազմի հին ու նոր անդամներ:

Ուղասը բերել հայադահականության ազգանվեր գործին: Այս աստարեզուն ակփվ հրադարականներով մշադետ բերթին իրենց Ուղաս են բերել թե սփյուռքի են թե հայրենի աշ մանավոր ծաղկողականներ: Միանգամայն հանգիս խոշով կարող ենք արձանագրել, որ Սփյուռքին կասարած իր անդրադարձներով, հայրենի-սփյուռք կաղը լավագույնս թափելու, փայթալելու նվիրական գործուն «Ազգ» իրական մրցակից չունի: «Ազգի» անցած ուղին, մեր կարծիքով, կարելի է բաժանել երեք իրենական փուլերի: 1.1991-1996 թթ.՝ ձեռավորման, կայացման: 2.1996-2000 թթ.՝ «Ազգը» հանրադեություն արաշափար դարակական: 3. «Ազգ» այսօր:

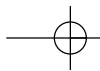
«Ազգը» յուրօրինակ դրոշոց դարձալ լայնորակ լրագրողների ու խմբագիրների համար, ինչու՜ն անուրանալի է խմբագրադաշտն Զ. Ավետիսյան լրագրող-մականականի անուրանալի դերը: Խմբագրաթյունում մշտադաշտն աշխատել են 11-15 լրագրողներ, 3-4 վերլուծաբաններ, որոնցից հիմնը հեռագայում հիմնեցին իրենց թերթերն ու ամսագրերը, մի մասն էլ անցան դիվանագիտական աշխատանքի: Սակայն փաստեմք, որ, ի տարբերություն մնացյալ լայնորակ լրագրողականների, «Ազգի» դեմքում, երբեք չէին աշխատակից ազատվում կամ տեղափոխվում է այլ աշխատանքի, երբեք կարող չէին խզվում խմբագրության հետ: Ավետիսյան, հաճախ տարուհակում է թոթակցել կամ այլ ձեռնով մասնակցել լրագրողականի լույս ընծայման գործին: Ներկայումս «Ազգը» ունի երեք հազար տարածված:

Աստիճանաբար օրվանից թերթի հիմնական խո-
րագրերը գրեթե փոփոխությունների չեն են-
թարկվել: Մեծադեր զործում են Ընթացիկ,
Քաղաքական, Տնտեսություն, Անդրադարձ, Մի-
ջազգային, Կրթություն, Մշակույթ, Մարա-
մատներ:

կան եւ այլ խորագրեր, որոնք լիովին հաճա-
հունչ են «ազգ» հասկացությանը եւ արժահա-
յտուն են նրա նմիարկան բաղձաճնները: «Ազգի»
թեմասիրկան, ասելիքը, ամեն բանից առաջ,
վերաբերկան է մեր ժողովրդի հոգո ու ցավերին,
հաղախական անցուդարձին, մեր դասնության
էլեւէներին, հայոց դէտանարկական գար-
գացման ու ամրագործման եւ մի շարք այլ հրա-
սաղ խնդիրներին: Թերթի արծարծած թեմա-
ները միշտ բազմազան են, իսկ հաղորդած տա-
րամուկը լուրերը մոր են, թարմ ու ճճմարիտ:
Միեւնոյն ժամանակ, հավաքարիմ մնալով իր
սկզբունքներին, «Ազգը» նյութերը ներկայաց-
նում է օղերաիակ ձեւով եւ տալիս անաչառ
մեկնաբանություն: Թերթն առաջիմն էր մեզա-
նում, որ մերդրքը նյութերը կարճ ներկայացնէլու
ոճը, կարճ բալզ՝ բովանաղալիս:

«Ընթացիկ» խորագրի ներքո տպագրված նյութերում ակնհայտ երևում է, որ թերթը մշակույթ գոյում է իրադարձությունների զարկերակը եւ փորձում է վեր հանել ու իր ընթերցողին մատուցել այնպիսի լրատվություն, որն իսկապես սրահն է ու հուզում է իստասարկույթյան մեծ

մասին: Միաժամանակ հասաստադես էրելու մնալով էժանագին ու կեղծ սենսացիաներով լսարան գրավելու վաս սովորույթից, որն այսօր բավական սարածկած է մեր մամուլում: Այսօրիսին սեսամ «Ազգին» 1999 թ. հոկտեբերյան չարաբասիկ օրերին, 2008 թ. մայրսյան ազգային ողբերգոյան ընթացում, հայ-թուրքական ջերմացման եղանում ու եւրախին ու ճնցող այլ իրադարձությունների ժամանակ: «Քաղաքականությունը ու սենսուոյան» խորագիրը առաջնայիններից է «Ազգում»: 1985 թ. սկսած մեր կյանքը խիստ բաղադականացել էր, իսկ 1988 թ. բաղադականությունը ներթափանցեց մեր կյանքի բոլոր ոլորներն ու դրան զուգընթաց անընդհատ իջավ ժողովրդի կենսամակարդակը: Հայաստանի երրորդ հանրադետոյան եղանում այդ անկումը դարձավ առազընթաց գահավիժում: Իսկ այդ ամենին չէր կարող անտարբեր մնալ նորանկախ հանրադետոյան կյանքի սարեգիր «Ազգը»: Հայ-թուրքական հարաբերությունները, Թուրքիայում ընթացող գործընթացները, քրական խնդիրը, հայ-քրական առնչությունները լավագույնս ներկայացնում ու իր հասուն, խորագիտակ ու բազմաբովանդակ վերլուծականներով հաճախ հանդես է գալիս թուրքագետ Հ. Զաքարյան: Լեռնային Ղարաբաղի հիմնախնդիրը մշտադես առկա է թերթում: Անկախ բանակցությունների ձեւաչափից եւ կողմերի ու միջնորդների ողբերգած ուղղություններից, «Ազգի» համար ընդունելի մնաց բացառադես ազգային իմունութուն սկզբունք: Թերթի համար կա եւս մեկ խնդիր, որը երբեք սակարկոյան ենթակա չէ: Դա Հայոց ցեղասպանոյան, մեր դաշանջատիւրոյան, դասնական հիւրողոյան դաշողամանն ամհրաժեւետոյան, մտաւղ սերնդին հալելի դասիարակելու ու սարաչափ





վայրահաշիվություններն այդ հարցի վերաբերյալ խոսքը վերացնելու համար՝ ե: Գովելի է, որ դարձեալականը լրացվություն է աղանակվում ախարհի արքեր երկրներում այդ հարցի մասին ընթացող բոլոր գործընթացների մասին: Դա կլինի Ֆրանսիայի մախագահի շուրթերից հնչած հայալուրաս դիրորուում,⁷ ԱՄՆ-ում «Միացեմ մեզ, ճանաչեմ Զայոց ցեղասաղանություն» ցուցասախսանկերի սեղաղան,⁸ Եվրոպայի կողմից ճնշում արխիվները բացելու հարցում,⁹ թե համահայկական այցելություն Ցեղասաղանության գոհերի հիշասանկ կողողներին, հուշ-երեկոների, եկեղեցիներում մասնուցվող դասարանների եւ սիմֆոնիկ համերգների մասին: Թերքն իր թղթակիցների ու բարեկամ-համակիրների միջոցով հետեւում է Զայոց ցեղասաղանության մաշնկող գործընթացներին եւ ամենայն բարեխղճությամբ ներկայացնում դրան՝ կործակել իր համեստ նդասը բերել այդ կարեւոր գործին:

«Ազգի» եւ ազգի համար լարված ու դժվար օրեր են սկսվում ամեն անգամ, երբ երկրում տեղի են ունենում խորհրդարանական կամ մայֆազախական ընթրթթթթթթթ, որովիտեյ թավականիՆ դժվար, երթեմն անհմարիՆ ե դառնում դաիողանել իրադեն հավասարակ-եռված են անաշառ դիրորուուը, տուր չսալը կողմնականլթթթթթթ, հեռու մնալ զանազան զաթթթթթթթ շառաշարկեծիՆ ու թէլադրանճե-րիՆ, որոմ այսօր այմնա սարածված են մեր ՁԼԼ-մեռում: Ի դաթիվ «Ազգի», հանգիստ խղ-ճով կարելի է սանել (իՆչը հմարավոր չէ սանել ազգի դեղորմե-Ս.Ս.), որ այն իսկական կարո-ղացել է մնալ իր բարձրթթթթ վրա ե իրակա-նագրել լուրջ ե ոթյեկիվ դարթեռականի բարձր կոչումը: Ավելին, հաճախ հենց «Ազգն» է մախճեռնել, կոչ արել հեռու մնալ արասավոր եռուլթթթթթթ, դիմել մեռականկա-նթթթթթթ զզոն լինել, բարձրացնել իր ծայրը ի Եաի արդարութթթթ ե ղետականութթթթ գա-ղափարի անաղարտութթթթ, հնչեցրել հասա-րակութթթթ մսաիողող հաւր. «Ուր է մեր մսա-վորականութթթթը, որ ժողովրդի համար այս-կան կարտու դաիիՆ լոռն է»:¹⁰

Պարբերականն անհաբեր չի եղել նաեւ մեր հասարակությանը հուզող այնօրիսի խնդիրների նկատմամբ, ինչպիսիք են սոցիալական միջավայրը, հասարակության բարոյահոգեբանական վիճակը եւ, իմ կարծիքով, հայ ժողովրդի գոյատեւման հիմնական գործոններից մեկին՝ ամուր ընճամիթի խնդիրներին: Այս թեմաներով լինում էր հաղորդակցվում կան, համեմատ եւ ելել մեր մշակույթի, կրթության ու ֆալոսոֆիայական բնագավառի նշանավոր լինողներին: Բոլորի մոտ կարծիք թելի մնալ անցնում է այն գաղափարը, թե «որքան էլ ֆալոսոֆիկ լինի, մենք իրավունք չունենք թույլ տալու մեր կանանց բարոյագրվումն ու հոսալիությունը, կնոջ հալաարմությունը ամուր ընճամիթի հիմքի վրա»: ¹¹

«ՄՇակույթ» խորագիրը թերթի կարետու մասն է կազմում: Այստեղ զետեղված նյութերն առանձնապես են իրենք թարմությամբ, հինգեղ են ու փմսբն: Ներկայացվում են նոր հեղինակներ ու նոր ստեղծագործություններ, անցիդ վկվերագրեր ու բանաստեղծություններ, նոր հրադարակումներ մեր մեծերի մասին, հուճեր են այլ զանազան օգտակար նյութեր: Մասնագիտության բերումով ու հետևում են մեր մանուկին, տեղյակ են այդ աստղարեզի անցուդարձին եւ միանգամայն վստահ կարող են ասել, որ «Ազգ» մրցակցությունից դուրս է եա մի ռաս կարետու աստղարեզուն: Թերթում դարբերաբար տղարգվում են զրախոսականներ նոր լույս տեսան, արժեքավոր աճխասությունների վերաբերյալ, որոնցում վերլուծվում են արժանավիշյն զնահասվում են հասկաղետ դասամբանասիրության աստղարեզ մեր օրնում լույս տեսած լավագույն ուսումնասիրությունները: Այս տեսակետից չեն կարողանում նույնիսկ մտաբերել որեւէ տղարբերական, որ տեսանելի դառնա «Ազգի» կողմին: Ասելիխա ավարտում չի լինի, եթե չեւենած նաեւ, որ թերթի հոս համագործակցում են հանրաղեկության լավագույն մավորականներից ռաերը: Իսկ համագործակցության եղերը բազմազան են՝ հարցազրույց տալու, զրախոսական գրելու, օրախոսի ու հրատաղ հարցերի փնտրման եւ բազմաթիվ այլ ձեւերով:

Եկեղեցական կյանքը եւս մեծադերս «Ազգի» ուժադրոթյան կեանքոնում է ու այս հարցում է օրաթերթը մրցակից չունի: Հաճախ են քննարկւում թեմաներ, որոնք կնքակալում մեակոթլոյուն ունեն մեր ժողովրդի համար եւ որոնք սերտրեն առնչկւում են մերօրյա կյանքի լարված ընթացքում եկեղեցու դերին: Ի դեմ, եկեղեցիքն էլ իր հերթին փոխադարձ կադրի մեջ է տարբերակալնի հեծ. գնահատում է մրա ագ-

գանդապաս ջանքերը թե հայրենիքում եւ թե սփյուռքում: Օրինակ վերջին կաթողիկոսական ընտրությունների ժամանակ թերթի էջերում լայն փնտրւում էր ծավալվել այդ հարցի առնչությամբ, ժողովրդի ուշադրությունը եւ հրապիրտւում թեկնածուների անցյալին, կասաւաճ գործերին, որդեսգի հմարավոր դառնար արժանավորի ընտրությունը եւ բացառվել որեւէ թյուրմիտացություն: Հայկաւեն Ուոլունդը, Երվանդ Ազատեան, Նիկոլայ Հովիտաննիսյանը, Բաբկեն Մկրյանը, Հակոբ Վարդիվարյանը, Ռուբեն Միրզախանյանը եւ էլի շատ հայտնի մտավորականներ թերթի էջերում հանդես եւ եկել եկեղեցւում առնչվող խնդիրների մասին վերլուծականներով: Այս առումով բավական հետաքրքիր է օրինակ 1999 թ. կաթողիկոսական ընտրությունների կադակցութեամբ Ռ. Միրզախանյանի «Մեր ապագա կաթողիկոսը դեռ է հայաստանցի լինի ոչ միայն ծագումով, այլեւ մտածելակերպով» հարցազույցը:¹² «Ազգը» նաեւ իր ձայնը եւ բարձրացրել ու մտահոգություններն եւ հայտնել ազգային կառույցների դաւաճութեամբ եւ դրանց նպասակային օգտագործման համար, ինչոքեւ օրինակ Մելիքյան վարժարանի կամ Կենտրոնի հայկական Սուրբ Խաչ եկեղեցւում վաճառքի



**2001 թ., Թեֆեյան կենտրոն, թերթի 10-ամյակին նվիրված ճառերույթի
նախագահության սեղանը:**

Ազգ. օրաթերքը 20 տարեկան է



1996 թ., Օդերայում կայացած ընդունելության ժամանակ:
 Դիմնադիրներից Երվանդ Ազատյանը, Ռուբեն Միրզախանյանը եւ Դ. Ավետիսյանը:



1996 թ. ապրիլի 12: Խմբագրի սեղանին երկու «Ազգ», մեկը կեղծ (ձախին),
մյուսը՝ իսկական:

դեմոֆերում: Իսկ «Ազգի» «Մեակութային» եւ «Մանկադասանեկան»¹³ հավելվածները խոսում են թերթի բարձր ճաշակի, հարուստ մտածողության, մեր վաղվա օրվա ու սերունդներին թողնվելիք հոգեւոր ժառանգութեան մակարդակի մասին լինելու մասին: Ես՝ որդեա Սեակի ղադեգիայի սիրահարի, մեծ ուրախությամբ ընթերցեցի այդ հավելվածներից մեկում տղազրկած Արեւիկ Բաղայայանի «Ջայներ անցյալից»¹⁴ նյութը, որով հեղինակը տեղեկացնում է, որ լույս է տեսել լազերային սկսվաւաւ, որտէ յ. Սեակի ստեղծագործու-

թյունների ձայնագրություններն են: Այս խորագրի ներքո հաճախ կան նաևանվաճող մարդկանց հորեթյանների մվիրված հրապարակումներ, ինչոյեռն օրինակ՝ Ս. Փարազմունիւն,¹⁵ Գառզովւն, Արեիւ Գորկուն, Լեռ Կամսարիւն, Վ. Թեթյանիւն, Զարեհնիւն եւ մեր մյուս մեծերիւն: «Ազգի» կայուն եւ մեակակն խորագրերից է «Մարգականը», որը վերջին եղանունով ավելի ընդարձակ ու օղերաիվ է դարձել, որով է նաեւ, որ թերթը գրափիչ է, սիրելի ու փնտրված ռաերի համար: Տարբեր տարիներին թերթի այս բաժիւնը վարել են մեր մարգակներ աշխարհն բաժաւելուակ մորոնիւնիւն (օ-

րինակ՝ Սուրեն Բաղդասարյանը):

Անկասկած «Ազգի» լավագույն նվաճումներից է նրա կայքէջը, որում վեց լեզուներով՝ հայերեն, ռուսերեն, անգլերեն, բուրերեն, ադաբերեն, ղարսկերեն, ներկայացվում են նրա օրվա նյութերը: «Ազգը» միակ թթթթ է, որի տալիս է ԷԼԷԿՏՐՈՆԱՅԻՆ ՏԱՐԵՐԱԿԱՆՆԵՐ ԼՈՒԿԱ ԵՆ ՏԵՏՆՈՒՄ ԴՖԻԺԱԴԱՆԱԿ: Սա, իհարկե, նյութադետս այնքան էԼ ձեռնոտու չէ, սակայն կարեւորը, խմբագրի տետրը, Կառույթը չէ, այլ ժողովրդին ժամանակակիտ թարմ ու ռալկյալ իմնորոշացիա մատուցելը: 2010 թ. Դեկտեմբր Դաճելու տալիս ցուցիչի տվյալներով «Ազգի» կայքէջ տն այցելել օրական 5-6000 ընթերցող էԼ միջին հաճվով կարդացել 6-7 նյութ:¹⁶ Միջազգային օտարերկրյա Կառույթներին համար իրից տարւո՝ 8-10 միլիոնը մեծ թիվ չէ, սակայն հայ իրակաւնության համար, Հայաստանում թէ տիրուտում տարեկան Կուրջ երկու միլիոն ընթերցող այցելու ունենալու փաստն իմփին նճանակայից երեւոյթ է: Այժմ «Ազգ» օրաթերթի հայաստանյաւն ընթերցողները կազմում են աճողոյ յարաւի 20 տոկոսից ավելին:¹⁷

Ողջունելով թերթի ողջ անձնակազմին (ներկա եւ նախկին), շնորհավորելով 20-ամյա հորելայանի առիթով, միանում եմ բոլոր բարեմաղթանքներին, եւս մէկ անգամ ուզում եմ ըզգծել, որ ի դէմս «Ազգի», մեր ավելի քան երկուսարյուրամյա մամուլի դասնութեան մեջ, թեւ իր ոչ շատ մեծ արդիւն, գործ ունենի իսկապէս կայացած, հասուն, գրագէտ, հավաքաւարեղծական ու ցամաքացած բաղադրարար ժողովրդի դասով բերող Պարբերականի հետ: Պարբերական, որը, համոզված եմ, դեռ երկար արդիւն ասելի կունենա, որի դասնութեանն ու բովանդակութեանը դեռ շատ կուսումնասիրի: Այնպէս որ, բարի ու բեղուն եթէ քեզ, սիրելի, արժանապիւր «Ազգ»:

Ծանոթագրություններ

1. «Ազգ», 16 փետրվարի 1991:
2. «Ազգ», 23 ապրիլի 1996:
3. «Ազգ», 27 ապրիլի 1996:
4. «Ազգ», 18 ապրիլի 1996:
5. Ասատրյան Դ., «Ժամանակի զննահատականը փնտրելիս երգերում», Ե., 1997:
6. Ազգ, 3 հուլիսի, 1996:
7. Ազգ, 23 դեկտեմբերի, 2004:
8. Ազգ, 15 ապրիլի, 2004:
9. Ազգ, 31 հունվարի, 2008:
10. Ազգ, 30 հունվարի, 2008, Նարինե Մուրադյանի «Ինչու է լուռն ծավալակալությունը նախագահական ընտրությունների օրջանում» հոդվածը:
11. Դովիանմիսյան Ռ., «Երկ կինը օտարվում է հասարակությունից», Ազգ, 23 սեպտեմբերի, 1999:
12. Ազգ, 14 հոկտեմբերի 1999,
13. «Մշակութային» հավելվածը լույս է տեսնում նաեւ այսօր եւ ունի «Դեռադարձ հայապօք», «Առաջարկ», Գրական տղավորություններ» խորագրերը: «Մանկադասականները» սկսեց լույս տեսնել 2008 թ. փետրվարի 1-ից, բայց, ցավով, այլեւ դադարել է:
14. Ազգ, 16 դեկտեմբեր 2004:
15. Սույն, 12 հունվարի 2005:
16. Ազգ, 16 մայիսի, 2004: Իսկ ավելի թարմ տեղեկավորություններ սես կայքէջում՝ azg.am:
17. Սույն տեղում:

ԱԶԳ-ՆԵՐՈՒՐ

OmniPage

Նախաբան

Կենսոսկիի ս. Ղազար կղզում են
ղախում Գարեգին Նժդեհի ցայսօր
անյայս աւելի քան 40 բանաստեղծո-
թիւն եւ 20-ի չափ բացառիկ արժե-
քաւոր նամակներ՝ ուղղուած ԱՄՆ
ցեղակիցոն ուխտերի յայտնի գործիչ,
1930-ական թթ. ՀՀԻՊ ԱՄՆ կեդրոնա-
կան կոմիտէի անդամ, Գարեգին Նժ-
դեհի վստահելի ու սիրելի բարեկամ-
ներից մէկին՝ Յովհաննէս Յովհան-
նէսեանին: Ձեռնագրերի կցուած է ս.
Դաւթարի միաբան Սահակ վրդ. ճեմ-
նենեանի հետեւեալ գրութիւնը.

«Ներկայ կան համբավաւոր դաւանակցական գործիչ Նժդեհին նամակներ, ուղղուած Յովհաննէս Յովհաննէսեանին: Վերջինս ս. Դա-
գար բերած էր այս նամակները, եւ
թր մեկնելով ւստի 127 սեղանքեր
1971-ին, եւ՝ ստորագրեալ, խմոր-
ցի իրմէ՝ որ ինծի ձգէ: Ուրախու-
թեամբ յանձնեց, յուսալով որ եւ
հրաւարեալն եւ իմը իր կեանքի վեր-
ջաւորութեան զոնձե տեսնէ եւ ուր-
ախանայ: Արդարային դիւանին հա-
մար օգտակար կ'ընան ըլլալ, Դա-
ւանկոյութեան լայնութեամբ:

Ն. Մահակ Ճեմճեմեան
Ս. Քազար, 29 սեպտ. 1971»:

Բանաստեղծություններ ո՛չ, բայց նամակները դժուարընթեռնելի են։ Վերանամումին խանգարում է ոչ միայն ռեսպոլդ գրածն ինչեղ եւ որոշ նամակների խումացածությունը, այլեւ այն հանգամանքը, որ դրանցում Նոճեփը գործածել է իր ստեղծած կամ ֆիչ գործածող բազմաթիւ բառեր, ինչը մեծադեմ դժուարացնում է աճընթեռնելի բառը ինչ-որ լայսնի բառի նմանցեցնելով՝ կռահել թէ ինչ է գրած... Սիւս՝ այդ բառերի՝ ախաւորոճն, ամենացոհականութիւն, անցեղաճանաչ, դաւակից, դաւամտութիւն, դիականացած, ընկերադաւ, ժամանակադաւանութիւն, իմնականարդ, իրարելկութիւն, խորհողութիւն, կիսամաւորական, կուսակցաւոր, համագաղութայացնել, հայրենամարդութիւն, հայորէն, հացադաւաչ, հնարակեղծ, ճարտարելու կարողութիւն, նախանձալի (նախանձով լի-Ռ. Դ.), դասեղանամարհիլ, զոհանք, ցեղանորոգ, ցեղաբարձում, ուժամասնութ, քաջալոյս։

Նստած նամակներում զարեգին Նոդինը թախի է Տեղակրոնութեան եւ Տարածականութեան բացառութիւնները, որոմբ բացառիկ են այն իմաստով, որ էլ անելի են ամբողջացնում ու դարգաբանում դրանց էութիւնը բացայայտող Նոդէիի սահմանները: «Տարածականութիւնըդա միեւնոյն ցեղակրոնութեան է հասակն առած սերունդի համար», գրում է նա իր 1936 թ. նամակներից մէկում: Իսկ 1937 թ. յունուարի 7-ին նամակում գրում է. «Կարելի է չարաբանում են ներքին թեմամիները առանց ցեղակրօն անաւան էլ նորահաս սերունդը ցեղադաւաճ դարձնել»: Այդ ղղորդող մէջ են շաղկաւաճութիւն են վասութիւն կայ: Դաստէ է՝ մէկին կարելի է իրիսնսնել դարձնել առանց Զրիսոսի եւ իրիսնութեան: Սրանմէ խաւալեալ անանդէն չեն միայն, այլ՝ ցեղի, Տեղակրոնութեան: Յաջողեցան այսօր անուր փոխել տալ, փղոց այլեւս վրան բաց կտրող վիպակածեն մեր դասանման ու նորահաս արիքի:

Նամակներում նա անդրադառնում է բազմաթիվ այլ հարցերի ու ելույթների ելս:

1936 սեղօս. 1-ի նամակում նա գրում է. «Երբ 4-նը (հաւանաբար՝ Վահան Նաւասարդեանը, Ռ.Յ.) «Դաւանակցութեան օրայ» առթիւ անցելայ տարի Ֆրանսիայում կ'անուէր՝ «Յայրենին է հայի համար եւ ոչ թէ հայը՝ հայրենիի. այս է Դաւանակցութեան դաւանամբը: Յայ անհատը ամենից առաջ, եւ անէն բանին վեր»... Երբ այստէս կ'հասկացուէր Դաւանակցութիւնն ու իր դաւանմանին, իսկապէս որ մէտք է ընդունեմ, թէ «մեր յայտարը աւելորդ է»: Վահանի համար Յայրենին միջոց է, անհատը՝ նոյապէս: Մեր համար Յայրենին երկրորդական բան է, անհատն է «ամեն բանից առաջ եւ ամեն բանից վեր»: Սիւրճո- Յայրենինը չի տպացւի. եւ մրկ իսկայն չեն մեռու-

մեր: Նղասակ-անհասն է սուրբը,
«ամեն բանից վեր»-ը, գերագույն...
Ըստ Վահանի Չայրենիի միջոց է,
նա լոկիս ծառայի և մեռնի զգելի
անհաշի, լղասահական հայ կարա-
լոբի համար: Նման միջոց-Չայրե-
նիի լղեֆ է կործանել և կործանե-
լեց: Նմանը լղեֆ է անցնել Չայրե-
նիների մասին աւելի բարձր բարո-
յական հասկացողութիւն ունեցող
թուրքի և բուլեֆիկի ձեռքը, եւ ան-
ցաւ... Միջոց- Չայրենիի (ինչոյիսի
ողոծութիւն) կարող է միջոց է մնալ օ-
սարի ձեռքը, կբաւ, որ այլ օսարը
լղի զօրաւոր լինի, քան է այլ երկրի
լղասական լղի: Սկա՛ թէ ինչու Վ-
եանի աւելեք Սուրեն գրում է՝
«մեր լղայաւը աւելորդ է»: Աղարեւ,
ինչո՞ւ լղայաւել, երբ ընդունել եմ թէ
Չայրենիի միջոց է միայն անհասն
աղբեցնելո: լղայաւը լղահանելո
է զոհեթ, զոհողութիւններ, իսկ այլա-
սիրաբար, հայրենասիրաբար զոհ-
ւում, զոհաբերում է միայն նա, ո՞վ
Չայրենիի համարում է գերագոյն
լղասակ»:

Հայկական որեւէ կառոյցի, ինչու
չէ, նաեւ՝ամէն մի անհատի համար
այդ նամակները դասագիրք են, որից

Մա կարող է իմանալ, թե Նժդեհի հաճար ինչ ասել է օրէնք, իրաւասութիւն, ժողովրդավար ղեկավարի ընտրութիւն եւ այլն: Փնտրելի են ղեկավարի եւ կարգադատութեան, անհատի եւ հայրենիքի գոյս հայի խառնուածով ու էութեամբ բացայայտունը այդ նամակներում, որոնք օգնում են հասկանալու, որ գոյութիւն ունի նշուած երեսփոխարինի գոյս հայկական հոգեբանութիւնը, որը մի եզակիութիւն է դրանք բնորոշող համաբխարհային յայտնի ընթերցումների մէջ: Գարեգին Նժդեհը ցոյց է ցալիս դրանց հայկական ընթերցումը, որ յայտնաբերել է ինքը՝ առանց այդ մասին որեւէ նամակի մէջ նման բան ասելու... «Ժողովրդավար-ղեկավար լինելու համար նախ ղեկ է լինել խոր, անկեղծ, հոգեփոխիչ աղբյուրի մարդ: Այդ էլ բաւական չէ: Պէտք է լինել նաեւ՝ նոր գաղափարի, նոր աղբյուրի, նոր, վերակառուցող, աշխարհի մարդ: Մա Երթումներն ծորէ գորաւոր խօսքի, որէն հոգեւոր արիւն կաթը: Այդ յասկութիւններին աւելացուր ամենէն անհրաժեշտը՝ արիութիւնը ...Ռոստոմի մի ձեռն յետոյ (1919 թ. յունւար, Ռ. 3.) Str-Միմաստեանի տրելու տոս աստածութիւններու ղաշատումը կ'արագէնկարգադատութիւն եւ կուսակցական մեմբա: Այս երկու բաները կ'աշխատեն ճիշտ այն-պէս, ինչպէս խաչագողը՝ խաչը: Կարգադատութիւն-ի՞նչ է դա: Ըստ Str-Միմաստեանի, կուսակցական եւ հոգեւոր իժխանութիւն, որ շարժալիները ղաշատու են ցոյց ցալու, բոլոր դէպքերում, անգամ երբ «շէֆ»-ը ժողովուրդը թողնում է կրակների մէջ եւ փախչում... Կարգադատութիւն: Եւմարիս կարգադատութիւն ասել է՝ արքայիներն հաւատ դէպի իրենց ղեկավարների ամէն վայրկեան Դայաստանի համար մեռնելու, կարողություն, որ բան ճարտրելու յարողութեանը: Ըարբիի մէջ կա՞յ այդ հաւատը: Ո՛չ, չկա: Իսկ չկա, որովհետեւ ղեկավարների մէջ հերոսական- բարոյական գործելու, զոհաբերելու, քաջաբար մեռնելու քա՜նքա՜նութիւն չկա: Ուրեմն, քաղաքականութիւն է իստել կարգադատութեան մասին, երբ ղեկավարութեան ղալկատում են սովորական մահկանացուներին յառու առաքինութիւն»:

1930-ական թթ.մամականերից մեկում Գաբեգին Նժդեդը գրում է. «Օհամնե, մի ժողովուրդ, որը չգիտէ իր ներքին սրիկամերը լաճած, չյոխի կարողանալ լաճած իր գոյուրեւ յարաւին բռնաւորներին»։ Այս խոսքը

Բերով Նժդեհը երկիրն այսօրուայ ա-
ղէից դուրս բերելու ճանապարհ է
ցոյց տալիս մեզ...

1937 թ. մի նամակում Գ. Նժդեհը արդեն զգում էր լուսաբերագրի անխուսափելիությունը եւ մտածում էր իր հիմնադրած ցեղակրոն ուխտերից ստեղծել Հայաստանի անկախութիւնը վերականգնելու եւ հայութեան ինքնադրաժողովրդակութիւնը վարելու համար լեզուցններ (այդ գաղափարը 1942 թ.վերջերից մինչեւ 1943 թ. նոյեմբերը էութիւնը խեղաթիւրած իրագործէր Հաւանակցութեան բիւրոն թոյլ հատիկով ծառայելու բուն նպատակին):

Իրաւ ընկերվար Գարեգին Նժդէհն իր այդ նամակներում բացայայտում է նաեւ սոցիալիզմ տեւոյթը վարկաբեկելով՝ «սոս սոցիալիսաներին»՝ նրանց յայտարարելով «նիւթադաշիկ սրկկայութիւն քարոզողներ»։ «Յեղակցրոնութիւնը ձմարիս սոցիալիզմին դէմ չէ, -գրում է նա իր մի անթուրադին նամակում,- հայ վարժապետի հասկացած սոցիալիզմին որը դժբախտ թախտանում, մեր օրու դարձնա բոլոշեպմ, դէմ լիթիս լիին ածեն մի դաշնակցական, եթէ

տոյ՝ 1919թ. մինչև 1951 թ., դեկա-վարում Դաշնակցութիւնը՝ Ռուսե-րէի աւանդդհաս տախելով իրենց հսկողութեան սակ՝ ձեռնասուն չղառնալու յարազային տղառնա-լով հրաղարակել նրա ոգիրները։ Նւած ուծեր խայոց յասմութեան ձակասագրական հանգրամներում եւ Ռուբերի ձեռնով թիկունիք խփել մեր ազգին ու խայրենիին (1915 թթ. 1000-աւոր Սասունցի-Մեցիցների գոհաբերումով՝ իր կա-ծի վրկել, 1920 թ. հոկտեմբերի 30-ին առանց որեւէ կրակոցի Լոր-սի յանձնումը թեմամուն, որը Հա-յասանի անկախութիւնը վերաց-նող ՀԻՄԱԿԱՆ դաւադրութիւն էր, 1920 թ. օգոստիսի 10-ին բլուեւիկ-ների հեծ թիփխում կնման տալ-մանագրով Ձանգեգուրի ու Արցա-խի յանձնումը թեմամուն, Դա-շնակցութեան ազգայնացումը վի-ժեցնելու նդասակով Տեղակոնու-թիւն - Տարոնակամութիւն ազգա-լին գաղափարի դէմ 1930-ականնե-րի կազմաւառդիչ դաւերը եւ այլն եւ այլն)։ Նւած ուծեր Ռուբերի մի-ջոցով Դաշնակցութեան մէջ խայր-նաղաւատութեան փոխարէն արմա-

Է.3-ի կողմից Ամերիկայում նիւթաւծ դպրը հնարատու դարձնող՝ Կրացեանի նամակը, խորդայաւած ժպտգամանութեան ժողովը եւ Սաչափեանին հեռագրելը դարձնել խնդիր առարկայ Ընդ. ժողովում եւ ղախանջել դասադիմենքի արտատար Հրահանակցութիւնից:

Միայն, միմիայն այս ճանփով
կարելի լիիս լինի փրկել Դաւնակ-
ցութիւնը իր դէմ գործող եւ զիննը
ւահագործող թալֆայից եւ զայն
ծառայեցնել Հայաստանին»:

Դիտարկող նամակները կապա-
ծի ծեն իսկ չեն թողնում, որ գաղա-
փարի անբաղդաշտի ճուրհեղա Գա-
րեգին Նժդեհին աւելի քան 5 արի
գաղափարական խոսանալուննե-
րով մարտիրոսացին 337-ի բիրոյի
ղեկավար Ռ. Տր Միսնատեան ու քա-
կապակաւարները, իսկ 11 արուա-
լանսարկութեան՝ բոլորէի մարդա-
յօւններ՝ Սալյիին թելադրանով...

Հանդգուելով, որ 1930-ական թթ. ՀՀ-ի բարեբույն եւ ընդհանրապէս ամբողջ Սփիւռքում վիթխարի ու անվերապահ հեղինակութիւն ունեցող Գարեգին Նժդէհի ձեռնով Պաշտօնապետութեան ԱՆՏԻՍՍԱԾԵԼԻ հայազուն-ագազայնազունը իրականութեամբ անհայտն էր:

ԳԱՐԵԳԻՆ ՆԺԴԵՆԻ ՑԵՂԱԿՐՈՆՈՒԹԻՒՆԸ



բաղադրական սրկկայ չէ դա: Սօցիալիզմն մինչև բոլշևիզմը մի թիզ է, եւ ոչ աւելի: Բոլշևիզմը - դա սօցիալիզմի հոգեւոր տիմն է: Թօմսէն զարման, կիսաւծ, բորիքի հարեաւան լինել, եւ «սօցիալիզմից» բարբաջել, ասել է «իզացելալ» լինել, կենսաբանօրէն անբարոյական լինել, անհայրենասէր լինել: Սիւ ժողովուրդ, որն իր փիլիսոփայութիւնը, աշխարհայեցողութիւնը, կրօնն անգամ չի յարմարեցնում իր ինքնադաժեցողականութեան դաշինքներին՝ անբարոյական է եւ անապագայ»:

Նամակները բացառիկ նշանակություն ունեն 1920-1930-ական թթ. հայոց ժառանգեան բազմաթիվ կնճռոտ հարցերը ձեռնելու, յաակակար Դ.Յ. Բիրոյի անդամ ու երկար տարիների «Ներկայացուցիչ» (ղեկավար) Ռ. Տր-Սիմաստանի գործողութիւնները բացայայտելու համար: Դաճանկութեան Բիրոյի մօտ 25 տարիների անդամներից մէկը հանդիսացող այդ գործիչը ժաճանութեան մէջ մնալ Գեորգ Չաուսերի ստանդելու (մա 1906-1908 թթ.եղել է Չաուսի խմբում) և այլ ոճիրների համար, ինչից շալ տեղեակ էին մնալ այդ գործերին մղած, փողաւորած և ըստ ամենայնի օգնած սիոնիստ-մասոնները, որոնց գինւորն էր Ռ. Տր-Սիմաստանի հրեակի կինը: Նրանք հենց իրենց այդ գործակատարի միջոցով էին աւելի քան 30 տարի, յաակաղէտ Ռոսսովի ու Րաճմ Սաղոնկեանի մոտիւրանից լե-

սաւորում են անահասալիւսութիւնը, աճն ինչ անում, որդեգիր Լժոդեղ աւարտին չհասցնի իր գերազոյն նոյասակը՝ Դաւանկցութիւնը ցեղակոնութեամբ-Տաօնակաւնութեամբ ազգայնացնելով՝ ազասագրել օտարի հսկողութիւնից: Գարեգին Լժոդեղը ցեղակոնութիւն-Տաօնակաւնութիւնը ստեղծէն կախիւելու համար դաւանակցութեան բարոյագրկումը, որ իրենց ձեռնասունի ձեռքով անում էին նւաճ ուժերը: Շարքեր ուժագրկում էին՝ աղակաւնէ-հեղինակագրկել ջանալով կեանքը երկրի համար զոհաբերելու դասրաս անձանց: Իսկական դաւանակցականին մէջեղից վերացնում, նրանց տեղը ՅՅԻ բիրու է ընդհանուր ժողովի դասգամաւոր էին խցկում անբարոյական-անինճասէր-անհայրենադաս անձանց, կազմանէրդութիւնը գրկում ուժի աղբիւրից, դարձնում արկածախնդիրների ուղ, ինչի դէմ 1922 թ. ի վեր անընդմէջ դայաւում էր Լժոդեղը: Անա թէ ինչու էր նա իր 1936 թթ. յունւանէր 25-ի, աղբիւրի 25-ի եւ այլ նամակներում Բիւրօն համարում «հակադաւանակցական թայֆա»: «Վերջին տարիները,- գրում է նա 3.3ովհաննիստանին,-կաւառքը դարձին զօրաւոր միջոց՝ միաթաղեա ու հոգեղանալդաս ընկերներ որալու: Մարկանց կաւառում եւ ուղարկում են իրենց թայֆայի համար դորդազանը, իսկ իրենց հակառակորդներին դէմ բաժրասամք անելու: Դա՝ է օրալ «յեղապփոխական» ու «մարսական» զործը: Սենք ասում ենք երբ մեռնելու տրամադիր մարդիկ կան, կարելի է յեղապփոխական զործ անել: Նրանք զգացնել են տալիս, թէ իբր աւխարհում անբարոյականութիւն, իսկ իրենց գրդանում դրամ կալ՝ կարելի է Բիւրի անդամ ընտրուել եւ ոչինչ չանել: Չեղարեւն այդ մասին: Ելի՝ նկնում են՝

ա. Աճաններով դաճադանել Յեղակրոն անունը: Անունը փոխելով՝ դաւադիրներն ուզում են սրճից զարկել Յեղակրոն շարժումը:

բ. Պատգամաւորական ժողովում
ցաւ յայտնել, որ չօգտեց Յեղակոս
Շարժումէն եւ չաշխատեց զայն
դարձնելու համագաղղութային:

գ. Ճարտրթ յայտնի այն «Դաճնակ-
ցական» վրացեանական թերթերին,
որոնք դէմ արտայայտեցան Յեղակ-
րոն շարժման («Արագ», «Յառաջ»):

դ. Պախանջել Ընդհ. ժողովէն, որ
համազաղաղութայնացնէ Յեղակրոն
շարժումը...

թին է դառնում եւ հնարաւոր չէ խնայել, ՀՀ-ի ստուերային ղեկավարները Ռուբենին մղում են զազելի մի ստորութեան եւս. նա երէք մարդ է ուղարկում տղամուն Ստեփէին (Տէս ստրէ հրադարակաւորը նամակը) ... 3անձին օսարների այդ սրբադիղծ ձեռնաստունի, ազգի ու Դաշնակցութեան մէջ անբաղդաշէյի հեղինակութիւնն է յարգանք վայելող անման մեծութեանը տղանէլ է ձգտում մի մարդ, որին ՀՀ-ի բազմաթիւ գործիչներն շարուն (Ս. Վրացեան, Հ. Օհանջանեան, Աւ. Սիւրանեան, Վ. Նաւասարդեան եւ ՏԱՍՆԵԱԿ ՈՐԻԵՆԵՐ) 1921 թ. անդրուսապիլի կացնահարունից փրկել էր Գարեգին Ստեփէն...

Տեսնելով որ անհնար է մեկուսացնել Նոդեհին, որի հետևորդների յաղթանակը 1938 թ. նսանահանելի ԶԳԴ Ընդհանուր ժողովում անվերապահ էր, Քիւրոն ձեռնամուխ է լինում առանխադէղ կեղծիքներով, կաշառոժով ու ահաբեկումներով ընդհանուր ժողովի լուսազամաւորներ ընտել տալ իր մարդկանց: Կեղծիքն ու անբարոյականութիւնն այնքան ակնյայտ էր, որ դրա դէմ դժգոհում են նոյնիսկ Դօն ու Ս. Վրացեանը: Վերջինս, որ ընտրուել էր ընդհանուր ժողովի լուսազամաւոր, ի նշան բողոքի, հրաժարւում է մասնակցել Ընդհանուր ժողովին...1938 թ. ԶԳԴ կեղծընտիր ընդհանուր ժողովի Գ. Նոդեհի հանդէպ իր «յաղթանակ» ցոյց դնելու համար, առանց նրա ներկայութեան, մի ողբայի որոշում էլ է կայացնում. Նոդեհին «հեռացնում է» կուսակցութիւնից այն դէպքում, երբ նա ատէի քան ուր ամաիս առաջ,1937 թ. ղեկնւմբերի տր է հեռացել-«ինքնամեկուսացել»Դաշնակցութիւնից:

Այդ ժամանակները լրացնում են ամբողջացնում են ուրիշ աղբիւրներից յոյնումէք թռուցիկ երեսացող այն իւրոյութիւնը, որ համաճարհայային ռազմա-փաղափական մտքի զագաթ այդ բացարձակ համըմարը ազատութեան մէջ 1933-1938 թթ. մարտիրոսւում են Դաճնակցութեան փոխդոհ յեւամնաց ջոզերի ձեռնով, իսկ 1944 թ. հոկտեմբերի 10-ից մինչեւ 1955 թ. յունուարի 21-ը, 11 տարի բանտարկուած լինելով բոլշեւիկեան բանտերում մտառակուած են իր գաղափարական թեմամի բոլշեւիկների ձեռնով:

Բանջերում մահաճակատներին օժարների՝ ձեռքով, ազատություն մեջ մարտիրոսացում՝ Դաճակցություն ղեկավար Ռուբենի ձեռքով: Սիմ մեր ժողովրդի բոլոր ժամանակների սրբազանություն ղեմներին մեկի կեանքը իր ոչ լայնագրականություն օրերին...

ՈԱՖԱՅԷԼ ՏԱՄԲԱՐՉՈՒՄԵԱՆ

Պրոֆեսոր Սիկոլայա Յովհաննիսյանը հայտնի անուն է գիտական քաղաքականությամբ, նա հայ արեւելագիտության հիմնադիրներից եւ հիմնադրամեմբերը նկն է, որն անգլալեզուների համար հայ արեւելագիտական առաջին գիտական կենտրոնի՝ ՀՀ ԳԱԱ Արեւելագիտության ինստիտուտի հիմնադրամ, ձեւավորման եւ զարգացման բնագավառում։ Նրա անվան հետ է կապված արեւելագիտական միջազգային ուղղությունների հիմնումը եւ զարգացումը ոչ միայն Հայաստանում, այլեւ նրա սահմաններից դուրս։ Նա Գիտության վաստակավոր գործիչ է, ՀՀ ԳԱԱ թղթակից անդամ, դասական գիտությունների դոկտոր, պրոֆեսոր, ակադեմիկոս արեւելագիտության, արաբագետ, միջազգայնագետ, որը հասել է միջազգային արժանի ճանաչման։ Այդ ճաղանդավոր գիտականը, որը բազմաթիվ արժանատիների արեւելագիտության գիտական ընկերությունների (Փարիզի, Նյու Յորքի, Մոսկվայի, Գերմանիայի, Սիրիայի եւ այլն) անդամ է, գիտություն ակադեմիկոս կազմակերպիչ է, իսկական լիդեր, գիտական կոլեկտիվների նրա նկատմամբ հետաքննարկող օժտված իր տեսակետները հաստատելու եւ համոզելու ուժեղ ճանաչման ունակում։ Նրա ակտիվ ջանքերով 1961թ. ՀՀ ԳԱԱ Արեւելագիտության ինստիտուտում հիմնվեց Արաբական երկրների բաժին, որը նա գլխավորեց մինչեւ XX դարի վերջեր, 1984թ. մայիսից մինչեւ 1995թ. փետրվար նա զբաղեցրեց նրա Արեւելագիտության ինստիտուտի սեփական գիտական գծով տեղական ի, իսկ 1995թ. միաձայն ընտրվեց այդ ոլորտի գիտական կարտու կենտրոնի սեփական ղեկավար, որը զբաղեցրել է մինչեւ 2006թ. վերջեր։ Նա վճռական դեր է խաղացել հայ արեւելագիտության հիմնական ուղղությունների ձեւավորման, հետազոտության, արդիական եւ նոր ուղղությունների սահմանման գործում, որի շնորհիվ հայ արեւելագիտությունը երբեք չդուրսեց տեղում, այլ ունեցավ դիմադրելի զարգացում, համընթաց դաշտում ժամանակակից միջազգային արեւելագիտական կենտրոնների հետ։ Դա Պրոֆ. Ն. Յովհաննիսյանի կարտու ծառայություններից մեկն է։ Նրա մյուս կարտու, եւ կասեի, դասական ծառայությունն այն է, որ շնորհիվ նրա ստանդարտական մասնագիտության, իրաւաստական ծագողի, հաստատականության եւ հետեւողականության հնարավոր եղավ դադարեցնել հայ արեւելագետների գեներացիան անցյալ դարի 90-ականների գիտության համար ոչ մասնավոր եւ դժնակ ժամանակներում ու լայնամեծ տեսչեղ հայ արեւելագիտական կենտրոնի նոր վերելի համար։ Կանգնեցնելու եւ հայ արեւելագետների գաղափարները ստեղծելու ծախսագիտությանը կիսեղ Սիկոլայա Յովհաննիսյանի անունը, մի ճարտու, որին նրա բազմաթիվ գործընկերները համարում են «նոր գաղափարների գեներացիա»։ Նա իրավաբան հանդիսանում է հայ արաբագիտական դոկտորի հիմնադիրը։ Նրա անվան հետ է կապված նաեւ Հայաստանում արեւելագիտական ու մասնագիտությունների՝ որոնք գիտական նոր ուղղություն հիմնում եւ Արեւելագիտության ինստիտուտում գիտական նոր զգալի՝ Արեւելագիտական ընկերությունը, որը 2003թ., նրա հիմնադրումից մինչեւ ցայսօր, գլխավորում է նա։

Նրա գիտական հետախոնարհությունների կենտրոնում ավելի քան կես դար զանվել են արաբական եկրներին, լուսանկարներին, Մերձավոր և Սիբիրի Մեծերելու միջազգային և սահմանափակաշաղկապի հարաբերությունների, փառապատիվ իսլամի, բախտամաքաբանության, ցեղատղամարտության և այլ արհեստական գիտական ուղղությունների հանգուցային հիմնահարցերի ուսումնասիրությունը: Նա այդ բոլոր հիմնախնդիրներն ուսումնասիրել է սերտորեն ժողովարկելով հայ ժողովուրդի լուսանկարային հանգուցային հարցերի հետ, վեր հանել է Հայաստանի՝ որոշ գործողի կարևորությունը Մերձավոր և Սիբիրի Մեծերի սահմանափակ լուսանկարային հոլովույն:

թում, ցույց սկսել այն առաջավոր դե-
մոստրացիաներ, որ հայերն ունեցել են
նշված սարածառջանի երկրների ու
ժողովուրդների դեմակայն, փառա-
պանել են ճնշման կյանքում, կառա-
վարման համակարգում, ինչը լայն
հաճախեղել է անկյունաքարային:
Հայկական երեք զորքում արեւելա-
գիտական հիմնախնդիրների հետ մի
առանձին նշանակություն են զրա-
կություն էր սպիտակ Ն. Հովհաննիսյան
ի աշխատություններին, որի հետե-
ւանով այդ աշխատությունների թաղ-
մանությունը օտար լեզուներով դարձել
է ամհրաժեշտություն, հայսնվել օտար
հեղինակների ու մասնագետների գի-
տական ուսումնասիրության կենտրոնում է

ՈՌԻԵՆՆ ԿՆ
արաբագե, զասանկա
Հայաստանի արականգ եւ

Պրոֆեսոր աշի

A black and white portrait of an elderly man with short, light-colored hair, wearing a dark suit jacket, a white shirt, and a dark tie with diagonal stripes. He is looking slightly to the right of the camera with a serious expression. The background is plain and light-colored.

արժանացել նրանց բարձր գնահատականին:

Իր 50-ամյա գիտական գործունեության ընթացքում որոշ. Ս. Հովհաննիսյանը հեղինակել է ավելի քան 460 գիտական աշխատություն, այդ թվում մոտ 60 մենագրական ուսումնասիրություն եւ մոտ 400 գիտական հոդված: Նրա մենագրական ուսումնասիրություններից մոտ 30-ը, իսկ հոդվածներից ավելի քան 100-ը հրատարակվել է արաստահմանյան տարբեր երկրներում՝ ֆրանսերեն, անգլերեն, գերմաներեն, իտալերեն, ռուսերեն, ճապոներեն, դարսկերեն, հունգարերեն, թուրերեն եւ այլ լեզուներով: Այդ առումով Ս. Հովհաննիսյանի օրինակ բացառիկ է:

Պրժ. Ն Հովհաննիսյանը հեղինակն է արաբական երկերեմով՝ Իրաֆուն, Լիբանանում, Սիրիայում, Եգիպտոսում ազգային-ազատագրական շարժումների ուսումնասիրությանը նվիրված յոթ հատորների, որոնք լույս են տեսել Երևանում, Մոսկվայում, Բեյրութում, Հալեբում, Բեռլինում, Շուտցադորֆ, Կահիրեում և այլուր։ Արեւելագիտության բնագավառում դեռեւս ոչ մի հեղինակ այդպիսի լայն ընդգրկումով եւ փանակով ընթերցողի սեղանին չի դրել մնաւ ուսումնասիրողականներ, որոնց մի փանիսն առաջինն էին այդ բնագավառում։ 1968թ. Մոսկվայում ռուսերեն լեզվով «Նաուկա» հրատարակչությունը լույս ընծայեց նրա «Անկասկա Սիրիական Հանրապետության կազմավորումը» մենագրությունը։

Հետաքրքիրությունն ազգային-ազատագրական շարժումների նկատմանը այդ ժրջանում համայն աշխարհում այնպես բարձր էր, որ 1974թ. Բեյրութում արաբերեն թարգմանությամբ լույս տեսավ Ն. Հովհաննիսյանի «Ազգային-ազատագրական ժայփարը Լիբանանում» մենագրությունը, որը զատ բարձր գնահատեցին մասնագետները ոչ միայն Լիբանանում, այլև արաբական մյուս երկրներում:

Այս աշխատությունները մեծ ճանաչում էլ հռչակ բերեցին հայ գիտնականին արաբական երկրներում, Եվրոպայում եւ ԱՄՆ-ում, մի կողմից,

Եւ բարձրացրեցին հայ արեւելագիտութեան միջազգային հեղինակութիւնը, մյուս կողմից՝ Ն. Հովհաննիսյանի այլ ուսումնասիրությունները խթանեցին ազգային-ազատագրական շարժումների ուսումնասիրությունը արաբական, ասիական եւ եվրոպական երկրներում եւ նրանց ազդեցությամբ Լիբանանում, Սիրիայում, Իրանում հայտնվեցին մի շարք նոր ուսումնասիրություններ, որոնց հիմքում դրված է Ն.Հովհաննիսյանի հայեցակարգային դրոշմները: Դիմել որդես ուսումնական ձեռնարկներ եւ օգտագործել Լիբանանի, Սիրիայի եւ Իրանի մի շարք ուսումնական հաստատություններում:

ՐԱՊԵՏՅԱՆ
գիտությունների դոկտոր
ազգոր դեղատան Իսալիայում

Պրոֆեսոր Նիկոլայ Հովհաննիսյանի գիտական աշխատությունները արտասահմանյան մասնագետների գնահատմամբ

Վաստակաւեա՛ս զհօնականի՛ աշխատություններում իրենց աճաճի՛սեղն էմն գրավում արաբական երկրների ղաճմութեան, հայ-արաբական, այդ քվում հայ-արաբական միջոցե՛սական հարաբերությունների բաճակողմանի ուսումնասիրությունը, ուրմք ընդգրկում է ղաճմական սարժեր ժամանակաշրջաններ: Դրանք թագն ու ղաճակ կազմում է նրա «Արաբական երկրների ղաճաճությունը (VII դ-2005թ.)» առաճահոսը կողոպտի՛ն աշխատանքները, որն իսկական սենսացիա առաջացրեց արաբական աշխարհում: Իր բնույթով եզակի՛նման աշխատություն գոյություն չունի ղաճմագրության , այդ քվում է արաբական ղաճմագրության մեջ: Արաբ զհօնական-ղաճմաբաններն խոստովանում են, որ իրենց չունենման հիմնարաբ աշխատություն՝ ալ-վեղեցնիով, որ իրենց ղեճէ՛ս օրհակվեցնեն հայ զհօնականից, որը կարողացել սեղանի վրա դնել արաբական բոլոր 18 ղեճությունների ղաճի՛սի հայտ գալուց է Արաբական խալիֆայության կազմավորումից մինչե՛սմեր օտըը: Եզդրոսական ականավոր աշխատաբն, Ալեխանդրիայի համալսարանի ղրդէ՛ստը, Կաիրիումն հրատարակվող «Շամս» ամսագրի գլխավոր խմբագիր Ռիֆաթ ալ-Իմամը, արժանի՛ս հասուցելով հայ ականավոր զհօնականին, հեճեայլ հեճարդրեսակե՛սն է արաճայել. «Եւ բաճ

հորաք են, որ հնարավորություն ունեն գնահատականի խոսք առնել արաբագիտության բնագավառում հայքների ղաթանաբան Սիկիլայ Յոլիանմիայանի գիտական ծանրակիշ վաստակի մասին: Ես շատ լավ գիտեմ որդկոր Սիկիլայ Յոլիանմիայանին մաս առե՝ ծանկո՛ր են իմնախոյ ասխատաթյուններից, որոնք սարքեր երկրներում հրասարակվել են ոչ միայն հայերեն, այլև արաբերեն, անգլերեն, գերմաներեն են այլ լեզուներով: Ես մասնաճանաչում եմ նաեւ անճանաչական բփուլներինց Եգիպտոսում, մանավանդ, երբ Կահիրեի համալսարանում ընթանում էին «Հայագիտական ուսումնասիրությունների կենտրոնի» ստեղծման մեր համատեղ աշխատանքները: Նա հայքնի է ասխարհի արեւելագետներն են արաբագետների քաշումն իր ստեղծագործ զարգացումներով են հայեցակարգով, արաբական ասխարհի հանգուցային հարցերի մկասմամբ մոր մոտեցումներով: Ես՝ որոշեմ արաբագետ կարող են հավակնել, որ յորք. Ն. Յոլիանմիայանի ասխատաթյունները, որոնք Երեւանինց բազմի հրասարակվել են նաեւ Մոսկվայում, Լիբանանում, Եգիպտոսում, Ամերիկայում, Գերմանիայում, ԱՄՆում, Կանադայում, Իրաքում, Սիրիայում, Իսրայիլայում, Յունգարիայում եւ այլ երկրներում, որ մասկարդակալաւաւրեցեցին արդի արաբագիտությունը են խթանեցին արաբագիտա-

կան ուղումնասիրությունները աշխարհի տարբեր համալսարաններում եւ գիտական կենտրոններում: Այդ հրաշարակումները, որոնք մոտ խոստ են առաքելագոյություն մեջ, մեզն քերել են միջազգային մեծ ծանաչում: Եվ միանգամայն բնական է, որ Ջեմբրիջի (Անգլիա) Միջազգային կենսազոոլոգիական կենտրոնը մեզն 2004թ. հոշակել է «XXI դարի ակադմիկոս գիտնական», 2005թ. ծանաչել «Ալբարիի առաջատար գիտնական», իսկ 2009թ. մտցրել «Ալբարիի ամենակազմակերպող 100 գիտնականների ցանկը»: Մեմբ կցանկակալիյից առանձնացրել է Ն. Յովհաննիսյանի «Արաբական երկրների ժաանոթյուն (VII դարից - 2005թ.)» առաջատար իմմասար, բաշաթիկ կարեւորություն ունեցող երկրակադրակալաթյան եզակի ուղումնասիրությունը, որը իմանակալն աշխարհի տարբեր համալսարաններում եւ գիտական կենտրոններում:

խաճաճի արդյուն է: Ինձ մեծ բավականություն տաճառեց Ն. Դովհան-միսյանին այդ հիմնարար ուսումնասիրության համար Հայաստանի Հանրապետության մախազախի մրցանակ շնորհելու լուրը»: (Տե՛ս՝ «Հայաստանի Հանրապետություն», Երևան, 2 հոկտեմբեր, 2010):

Ն. Յովհաննիսյանի ուսումնասիրություններում, իր արժանի շեղն է գրավում Արաքսական Արեւելիում, իսկավելի լայն առումով Մերձավոր Արեւելիում միջազգային հարաբերությունների ուսումնասիրությունը, որին հիմնված են նրա մի քանի մենագրական աշխատություններն էլ բազմաթիվ հոդվածներ։ Դրանց շարունակումն առանձնահատուկ է 1980թ. ռուսերեն լեզվով հրատարակված «Իմդերիպիսական ռեզոնությունների փառաբանությունը Արաքսական արեւելիում Երկրորդ համաշխարհային լուսաբանվածի սարկների» իր բնույթով եզակի մենագրական ուսումնասիրությունը։ Հենվելով անգլիական, ամերիկյան, ֆրանսիական, գերմանական, իսպանական եւ ռուսական դաստիարակական աղբյուրների ուղիղ դասագիտական փաստաթղթերի վրա, նա կարողացել է բացահայտել Արաքսական Արեւելի դերը Երկրորդ համաշխարհային լուսաբանվածի առաջացման մեջ, որն իմենի վերջանումը խոստ էր լուսաբանված լուսաբանների բացահայտման ղեկավար գործում։ Երկրորդ համաշխարհային լուսաբանվածի լուսաբանական գերմանական խոստը մասնագետ Յուրս Փիրցն անդրադարձնալով Ն. Յովհաննիսյանի այդ աշխատությանը, եզրակացնում էր, որ «Ն. Յովհաննիսյանի հրապարակած գիրքը հանդիսանում է առանձնահատուկ ներդրում»։

(«Милитаргесchiede», 1983, No2): Նա մկաթի ունի այն համագանմը, որ մինչև Ն. Դովիանմիսյանի աւախառն-թյան լույս ընծայումը Արաքսկան Ա-րեւելի դերը դաշտրազմի առաջաց-ման գործում կամ անստվում էր, կամ էլ ման երկրորդական տը հա-կացվումը: Արաք մասագտէ Արու-րադիի կարծիքով «Պրոքտոր Ն. Դովիանմիսյանի մենագրության մեանակութումը չի սահմանափակ-վում աւախահաղրական այդ տըջ-մով: Այն տգման է աւելի խոր ըրա-նելու երկրորդ համաւախահային դա-շտրազմի ժամանակաւրջանի հա-մաւախահային խղախակոնությունը», («Ա-Սակաֆա ալ- Ջադիդա, Ա-րաք, 1980, Ն.9/124, արաքերը): Իր-նույն տեսակէն է արահայտում ռուս արաքագտէ-միջազգայնագտէ, դոկ-տր Վ. Գուարալը: Մեկ այլ ռուս ա-կաւանվոր արաքագտէ, դրոքտոր Ն. Դիուիդի, ջաքաքնելով իր իրագտումը՝ այդ գրի վերաքելալ, գում է. «Ես այդ գիրը կարագել եմ մեծագում-նուարութամը եւ դաշտ է շնորհակա-նեմ իմ կողմից մեծագտ հարգվա-նիկուալ Դովիանմիսյանին գիտա-

կան աստիճանաբար ձեռք բերած մեծ ելակայաններ՝ իսկական հաջողության համար, իսկական հաջողության համար: Գիրքը գերազանց է թե՛ բովանդակության, թե՛ ոճական եւ թե՛ թեմատիկայի եզակիության առումով»:

Ն. Հովդանմխիսյանը դարձյալ առաջինն էր, որ լքորեմ ձեռնամուկա եղյալ անկախ Հայաստանի Հանրապետության արաբին փաղափակությունյան հայեցակարգի մեակնմանը եւ ԱՄՆ-ի Ռուսասանի, Իրանի, Թուրքիայի, Ադրբեջանի, Վրաստանի եւ Իսրայելի նկատման արաբափն հարաբերություններէ առարկայական ուսանմափրոթաւը, որոմ իրենց արաբացումը գտանման անգլերեն լեզվով հրատարակված «Հայաստանի արաբին փաղափակությունը» ուսանմափրոթաւմնէ (The Foreign Policy of Armenia Yerevan, 1998): Այլ ուսանմափրոթաւմնէ

թյան վերաբերյալ իրենց հեռաճիմա-
թյունը դրսևորեցին առաջին հերթին
ԱՄՆ-ի նախկին ռեֆսարսուլա-
ն Ջեյմս Բեյլերը եւ Յուսանոյի նրա ա-
մունը կրող ինստիտուտի սնօրեն մե-
րազմյա եղվար Ջերեջյանը: Այդ գրի-
կաւերուրոյունն ընդգծեց ԱՄՆ-ի
նախկին յրդգոյեն Ջիմմի Կարտերի
լեզային անգլանգոյանի հարցե-
րով նախկին խորհրդական, այժմ
ԱՄՆ-ի Սուստեգիական եւ միջազ-
գային ուսանանսիրոյուններ կենե-
րայի որդետոր Զիքզեն Բեծեղնա-
կին: Նա, հեղինակին ուղվան իր նա-
մակում այդ գրի մասին գրում է.
«Յարգելի որդետոր Նիկոլայ Յով-
հաննիսյան: Դա վերաբերում է մի թե-
մայի, որի վերաբերյալ ես կարի ունեմ
ավելի աս բան տոկորելու: Պատելով
Թրիլիսիան մեր ունեցան գրոյցե-
րից, ես հավասացան եմ, որ ես ասու-
ոցուն կխտեմ»: Արաիիմ նաղաբակա-
նոյան հարցերին նվիրվան աղա-
սոյունների ասիին եմ յասկանում
մաեւ Ն. Յովհաննիսյանի «Դիվանա-
գիտոյուն», անգլեան լեզվով գրվան
եւ ԱՄՆ-ի Բերկլիի համալսարանի
կողմից հրասարկվան «Յայասա-
նի Յանրադեսոյուն. Զաղաբակա-
գեսներ եւ Դիվանագիտոյուն»
(New York, Republic of Armenia. Politics and
Diplomacy, «Newsletter», Berkley
v.1, No1, Winter, 1995) եւ մի ասի ալ-
աղասոյուններ, որոն ունոյուն
գիտասկել եւ դա արմանվոյն սա-
բեր երկրների մասնագեսների կողմից

Մասնագետների բուռն հետաքրքրումն առաջացրին Ն. Դովիանմի-լյանի անգլերեն լեզվով հրատարա-կած եա երկու աշխատությունները՝ «Դարաբաղի դրոշմերը: Գործոմներ Զափահմիներ. Լուծման սարերակ-ներ» եւ «Անդրկովկասյան-մերձակի-րաերէշյան աշարհաաադաաակաաա-սարածաերջանի ձեաակորումը» Բազմաթիւ կարծիքներից մեմմ մա-սերազմի, խաղաղության եւ գիմա-թափման հաերցմով աշարհի լավա-զույլ մասնագետներից մեկի, էդիմ-բուրգի համալսարանի Պաատամա-կան ուսումնասիրությունների ա-մբիոնի վարիչ, Բիթասական աակա-միայի անդամ, դրոշմաա Զոմ Երկ-սոնի կարծիքը: Ահա թե ինչ է գել մա 2000թ. սեթեմերի 18-իմ հեղիմա-կին ուղղված մամակում. «Հարգելի դրոշմաա Դովիանմիայա: Եա խուրա-դա երախաադար եմ ձեզ «Դարա-բաղի դրոշմերը: Գործոմներ. Զափա-միներ. Լուծման սարերակներ» եւ «Անդրկովկասյան-մերձակաաերէ-շյան աշարհաաադաաակաաա սարա-ծաերջանի ձեաակորումը» գրերն իմմ ուղարկելու համա: Դաամ աս իմմ մաաիդ, վերիմ աաիծամի կարաու ե մեծ իմքիորացիա դարումակող մե-մագուրություններ եմ, որոմ ե կարդա-ցի մեծ օգուս հաղելով իմմ համա, ե ուրաերից եմ ձեռք բերցի թարմ սաա-կեաներ գեղուղիիիկայի գամազան աաթեկների

Պրոֆեսոր Նիկոլայ Հովհաննիսյանի...

Մնասին, որոնց վերաբերյալ ես կարիք ունեի հեռագա այնտիպի մասնագիտական ղեկավարության, ինչդեպիսին ձերն է: Այսպիսին է իմ տղայությունը ձեր ուսումնասիրությունների կատարության վերաբերյալ եւ ես ծանոթացրի իմ ավագ կոլլեգաներին Լոնդոնում ձեր աշխատության եւ հայտնագործության հետ: Շատ մոտ աղափայում ես իդյս ունեն կազմակերպել հասուկ մննարկում Էդինբուրգի համալսարանում իմ գործընկերների հետ»:

Ն. Հովհաննիսյանի «Անդրկովկասյան-մերձավորաբերեյան աշխարհադավախական» սահմանափակող ձեռնարկումը՝ աշխատությունում մեծապես հարգելի է հեղինակի փորձը և հետազոտության արդյունքները, սակայն հարկ է նշել, որ հեղինակը չի հաշվառում Վրաստանի և Աբխազիայի միջև գոյություն ունեցող սահմանափակող գծերը, որոնք չեն համընկնում Վրաստանի և Աբխազիայի միջև գոյություն ունեցող սահմանափակող գծերին։

Ն. Հովհաննիսյանն ինչ հարցերով էլ որ զբաղվի, միեւնույն է, դարբերաբար վերադառնում է հայ ժողովրդի համար սկզբունքային նշանակություն ունեցող մի այնպիսի հարցի, որովհետև Հայոց ցեղասպանության հարցն է։ Նա այդ հիմնախնդրի լուսաբանությանը նվիրել է մոտ մեկ հարյուր աշխատություն, այդ փնտնումների ասանակից ապէլ մենագրական ուսումնասիրություն։ Հայոց ցեղասպանությանը նվիրված աշխատությունների շարքում իր կարեւորությամբ եւ իմնասփոթությամբ վեր է խոյանում Ն. Հովհաննիսյանի «Հայոց ցեղասպանություն։ Հայաստանություն» ամենացեղասպան ցեղասպանություն։ Աշխարհի տասը լեզուներով՝ անգլերեն, գերմաներեն, ռուսերեն, ֆրանսերեն, թուրքերեն, ճապոներեն, հունգարերեն, հայերեն, արաբերեն, ղարսկերեն լեզուներով» իր նախադեռլ չունեցող մենագրությունը, որը լույս տեսավ 2009թ.։ Դա համարվում է իր բնույթով բացառիկ ուսումնասիրություն, երեսույ ոչ միայն հայոց ցեղասպանության, այլեւ ընդհանրապէս ցեղասպանության ոլորտում։ Դա մի յուրաքանչյուր բռնություն է ուղղված Հայոց ցեղասպանությանը ժխտելու թուրքական փաղափարականության դէմ։

Ն. Հովհաննիսյանը վաղուց դաճել է միջազգային լայն ճանաչում եւ հեղինակություն ունեցող, փնտրված գիտնական արտասահմանյան շահ գիտական կենտրոնների հետ համաձայնեղ աշխատանքներ կատարելու համար: Նա Եւրոսահեմի համալսարանի Հարրի Տրումենի հաղորդության ինստիտուտի հրավերով է Հորդանանի արքայական գիտական կենտրոնի մասնակցությամբ աշխատել է «Մեծ Մերձավոր Արեւելք» ծրագրի վրա, Հյուստոնի համալսարանի Ջեյմս Բեյթերի Զաղափականության ինստիտուտի դասվերով գրել է աշխատությունը հարաբաղյան հարցի ծագման, բնույթի եւ լուծման ուղիների, Կապուց ծովի ավազանին նվիրված ուսումնասիրություններ, Բրիտանական ակադեմիայի հրավերով աշխատել է Լոնդոնի, Օֆսթորդի եւ Էդինբուրգի համալսարաններում, Միջազգային հարցերի բրիտանական արքայական ինստիտուտում՝ «Զաթամ Հաուզում», Շահելով Ֆուլբրայթի մրցանակ, մեկ տարուց ավել աշխատել է Ջորջ Վաշինգտոնի էլիսար համալսարանում, բախումնաբանությամբ հարցերով աշխատակցել է Մեղիվանդի համալսարանում եւ այլն, եւ այլն:

Հարկ է ընդգծել նաեւ այն մեծ հետաքրքրությունը, որ դրսևորուել է ՆԱՏՕ-ի հետ հարաբերությունների հարցում եւ Հռովհանմիայանի սեսակցեսների նկատամամբ Ռուսաստանի Դաշնության ղեսական Դոմայի ղաեսոնական օգան «Պաղպանենական բերթը», հաւիլ առնելով այն հանգամամբը, որ նա Հայ աշխանսյան աաղիցաղիայի ոբեզիդեսն է եւ այլ կարգավիճակով մասնակցուն է ՆԱՏՕ-ի գանագան անհարկուններին: Նա ուաղրակ է հանամահաւ Հռովհանմիայանի կարծիքի առ այն, որ Հայաստանի նանհածես է խորացնել իր հարերերությունները ՆԱՏՕ-ի հետ եւ որ ի սարբերություն Վրաստանի եւ Արթբջանի «Հայաստանը ՆԱՏՕ-ն չի հակաղրուն Ռուսաստանին, այլ, ընդհակաղաղակ, վարուն է փոխղրացման արղաականությունը» եւ որու իմաստով Հայաստանը «կաղող օղակ է ՆԱՏՕ-ի եւ ՌՖ-ի միջես», ալվլացնելով, որ «Հայաստանի կողմից կիրաղվող փոխղրացման արղաականությունը հարաերությունների նոր սեսակ է, որն աաղջին անգան հաղողվեց կիրաղել կամուն եւ ողակսիկայուն: Եվ Ռուսաստանը, եւ ՆԱՏՕ-ն հասկաղողղյամբ եւ մոնեսուն երեսանի կողմից կիրաղող արղաականությամբ»:

Այս բոլորից հետո բնավ լուրջապես չէ այն բարձր կարծիքը, որ սարքեր առիթներով Ն. Դով-հանմիսյանի մասին արտահայտել են սարքեր

երկրների գիտնականները եւ ֆաղափական գործիչները: Նսենմ դրանցից միայն երկուսը:

Առաջինը լուսակաճում է ԱՄՆ-ի Պաշտպանական ինքնուրաքայի կենտրոնի սնորհ , փոխ ծովային Եվգենի Քերոլին: Այդ խիստ կարեւոր կենտրոնը անհրաժեշտ վերականգնելու ալլ բնութից նյութեր է լուսահասուն եւ տրամադրում ԱՄՆ-ի Սոխակ սանը, Կոնգրեսին եւ Պենսակոնին: Ահա թէ ինչ է գրում փոխ ծովայինը Ն. Զովհաննիսյանի մասին. «Նա մարդկային մի անհասանելուրյուն է, օժտվա Միացյալ Նահանգների հասկալուեւ քաղաքական եւ սոցիալական խնդիրների ուժեղ հասկալուեւ թայմը եւ կարող է ներդնել փորձ ու իմաստություն մեր երկու ազգերի վերաբերյալ կարեւոր խնդիրների ուսումնասիրության մեջ»:

Մյուս կարծիքի հեղինակն է ԱՄՆ-ի Մերիլենդի եւ Նյու Մեքսիկոյի համալսարանների որոշ ֆախուր Բարի Սանդերսը: Նա գտնում է, որ Ն. Յովհաննիսյանը «գիտական եւ ֆաղափարաբեր վերլուծաբան է եւ նրա վերլուծությունները Անդրկովկասի ֆաղափարական եւ ցենսական հիմնախնդիրները գերազանց հասկանալու արժանաշուքն են»: Նրա տեղեկություններն էլ իր նոր հարեանների, Մերձավոր Արեւելքի եւ Միացյալ Նահանգների հետ Ռուսաստանի հարաբերությունների ընթրնումը՝ ամենարժեքավոր ռեսուրսն են մեր ազգի համար: Մերիլենդում գտնվելու ընթացքում դոկտոր Յովհաննիսյանը կողմնակի մարդ չէր Վաշինգտոնի համար: Նա իբրեւանությունների հետ խոսում էր ճափակիմ սԽՅՄ-ի հետ նոր անկախ ղեկավարների խաւաւարաւ ջանքերի մասին եւ մի ֆաղի ֆաղափարական Եղանակների կողմից գրոյի է հրաւիրել նրանց իր տեսակետները ներկայացնելու համար»: Եվ, վերադադնա, ամերիկան որոշեալոր գտնում է, որ «Նա արակարգ անձնաւորություն է, գիրկած ալմոխի գիտեխիբեռվ, որոմ Եաա կարելոր են մեր արաաին ֆաղափարական ձեալաիրան համար, ալմոխի աաղոն, ինչեղեա հաաաերոքությունը նախկին սորհրալաին Միություն հետ: ՄԵաալան Ելոնմներ նրա հետ կարող են ապելալնել ինչորոնաղիան, որն անհրաժեա է, որոքեաղի մեմբ ընդունեմ իմաաաոն, հապաաարակալած որոոաններ Մերձավոր Արեւելում եւ Կովկասում մեր ֆաղափարականության վերաբերյալ»:

Նա բազմիցս ԱՄՆ-ի, Մեծ Բրիտանիայի, Լիբանանի, Սիրիայի, Իրաքի, Եգիպտոսի եւ այլ երկրների ժեսակաւ բարձրագոյն մարմինների կողմից հրապիրել է խորհրդակցության քննարկելու արդի միջազգային հարաբերությունների

վճռոճ հարցերը: 1998թ. նա դաճսոճադոճ հրաճիդիլել է ԱՄՆ-ի Սենաթի դեկաճարոճյաճ կողմից՝ որոճոճ զեկուցող ել փորճագեճ ներկա-
յաճցոճելու հաճյկաճկան կողմի սեճաճկեցոճերը Դա-
րաճկաճին Կոճկկաճսոճ զոյոճյոճն ունեցող կոճֆ-
իկեցոճերի առաճաճցաճն ել հնաճարաճի լոճոճումնե-
րի վերաճարաճ Սենաթի լոճումներին: «Սենոճ հոկոյ
ունեճն,- նեճվաճ էր հրաճվոճել,- որ ուր լկոճա-
բաճնեճ նեճվաճ ծի քաճնի հարցերը, ինչոճոճոճ նաեճ
կնեճրկաճյաճցոճն ձեճ սեճաճկաճը ադաճկաճյոճնաճ-
նող գորճոճնեճրի մաճսին, ուրմ առկա եճ սարա-
ծաճաճանող, եթե այոճիսիսները կաճն, կաճյոճ
խաճաճղոճյաճ հեճաճկաճրեճրի վերաճելաճ ել
այլ մաճսիս, թե ինչոճիսի, աճվեի լաճկաճոյն քա-
ղաճաճկաճնոճյաճ ոթեճ է հեճեճն Սիաճյաճ Նա-
հաճնոճերը այլ մոթաճաճկեճրին հաճսներու հա-
մաճ»: Պոճֆետոճ Ն. Դոճիկաճնիսաճնի հրաճիլ-
ել է ԱՄՆ-ի Պեսակաճն դեճարաճաճնեճն, ուեճել
նաա հեճ քննարկել եճ Դաճասաճնի արաճին քա-
ղաճաճկաճնոճյաճ հարցերը, Դարաճաճի իճն-
նաճիսնիդր, սարաճաճաճաճաճին ել այլ հարցեր:
1995թ. սեճոճեճերի 22-ին նաճն ուրից եճ հրա-
վիրոճ. «Պեսակաճն Դեճարաճաճնեճն» «Դարգելի
դոկսոճ Դոճիկաճնիսաճն: Դաճիրոճ եճն ձեզ
մաճաճկեցելոճ աեճաճաճնաճին քննարկեճնը,
նվիրոճն Անդրոկկաճաճն ել Կեճնոճրաճկաճն Ա-
սիաճին» «Դեճոճկաճաճոճն ել ել քաղաճկաճն
մաճաճկեցոճյոճնը հեճկոճոճնիսաճկաճն հաճաճ-
սկոճյոճնոճնեճն» Պեսակաճն Դեճարաճաճնեճնի
ծաճրի զոճաճաճնեճն»: 2002թ. փեճվարին
նա Սեճ Բիճաճնիսի արաճին գորճերի նաճխա-
րաճոճյաճ կողմից հրաճիլոճն է Անդոճն, ուեճել
հաճնիդոճնեճն ել ունեճոճն Ֆոճին Օֆիսի դա-
սաճիսաճաճոճնեճրի հեճ, ուրոճ հեճաճրոճն էր
նա կարճիս ել կաճնաճսեճսոճնեճը սարաճաճա-
զաճաճիոճ հարցերի ել կոճֆիկեցոճերի լոճոճաճ
վերաճելաճ:

Ի դեմս դոկտոր Նիկոլայ Յովհաննիսյանի մեծ գործ ունեւմ առաջնակարգ, միջազգային մեծ ճանաչում ունեցող ականավոր գիտնականի հետ, որի հայեցողականին ենստորկայթնում իրենց Մեանակությամբ վարդուհ եւ դուրս եկել նեղ հայկական շրջանակներից եւ ձեռք բերել միջազգային լայն հնչեղություն: Նա այն հազվագյուտ մասնագէտներից է, որի ծայրին ականջալուր եւ արդի դարսւշրանի ասեւեաս գիտնակներ, դէսական, փաղափական եւ ազգային գործիչներ:

Ես հողաբ եմ, որ կարող եմ իմ եւ նրա բազմաթիվ աւակներէն անունից երախտագիտական խոտ ստել ծեր Ուռուցի՝ հասցեին եւ վաստիւթուն հայսնէ, որ այլ տաղանդաւոր գիտնական ճեզ բոլորիս բազում անգամներ կուրախացնի իր իմ իմնասիւղ եւ ծանրակշիռ ուսումնասիրութիւններով:

ԳԱՐԵԳԻՆ ՆԺԴԵՆԻ...

➡ **Ի՞նձ չհրախրեցին: Ե-
ղածը ընդհանուր ժողով
չէր: Դաճնակցութեան**
**դասնութեան մէջ նման խայսառա-
կութիւն տեսնանք չէ: Դա վեց տարւայ
ներին դաւերի, հաճիւների ու վատու-
թեանց արդիւնք էր: Միակ քցանը, ո-
րը օրինաւոր դասգաձաւարներ ունէ՛ր
դա Ամերիկայն էր:**

Ընդի. Ժողովի վայրը ընտրեցին Եգիպտոսը, որովհետ Պաշասպանն սառն ընկերները չգնասանկցեն խորհրդակցական ծայրով, նաեւ որովհետ անցանկալի համարած Պաշգամաւորները զրկեն Եգիպտոս մանկու կարեւորութիւնէ: Յունաստանի երկու Պաշգամաւորներէն (երկուսն էլ յունահողմով) մէկին վիզա ուղարկեցին (իրենց գործակալին), միւսին ոչ: Յաճախեալն որոշ ընկերներ չկարողացան մեկնել՝ արժօնութիւն «չկարողացան» ստանալ: Կրօցեանը Պայման յրէց իբրեւ Պաշգամաւոր մասնակցել ժողովին, եթէ՝

ա. ժողովը զումարի ոչ եզիմստան, բ) Ե այդ ժողովին խորհրդակցական ձայնով մասնակցելու հրահրեն բոլոր ղայասխամանու ընկերները: Նրա այդ առաջարկը մերծեց Բիւրօն, որով Կրաքեանը հրամարեց մասնակցել ժողովին: Նա ընկ, Ե Արաքեանին Գրծ իր մամակի մէջ ասում է. ա) Այդ ժողովն «միայն չարիք են սղասում», բ) Բիւրօն կործանում է կուսակցութիւնը, գ) Ուրիք մարդ չգտնելով ժողովը Բիւրօն իրեն վերցմէր միշտ քի մի երկու «հաքկասակներ» էլ աւելցնելով իրեն իբրէ «թարմութիւն»: Աիա՝ այդ «ժողովը», որից կիսուն որոշումներ իբրցողական ու կանոնական աւրժիք ածնեայն իրաւամբ մէսէ է համարել թելի: Այդ խորհրդական ժողովը իրաւունք կունեային խնդրով զբաղելու միայն այն ռեֆում, երբ ա) հրաիւրէ ինձ

խելու, բ) կամ էլ բացառութիւն դա-
հանգեք ինձանից: Նա ոչ հրապիճե-
ցին, ոչ էլ իմ դէմ ճիւղաձա՜ղ դալի մ-
ահիլ փաստս որ փաստաթղթի դա-
հանգեց: Նրան կմնա՜ր ա) կամ հաս-
տատե՜լ, որ ես հեռացած եմ կուսակ-
ցութիւնից, բ) կամ էլ բնութիւն ճա-
նալելէ: Ես հեռացած եմ լայմանադ-
րաբար (1. Բանի դէռ թոյլ չի տրիւ ինձ
սարժանուի ցեղակոնութիւնը, 2. Բա-
նի դէռ ցեղակոնութեան դէմ հա-
մա՜ն էիւ Եւրի որդկոլկասիոնի հեղի-
նակները կմնան ղեկավարութեան
մէջ, 3. Բանի դէռ լայմա՜ն չեն Բուլ-
ղարիոյ մէջ իմ անձի դէմ դառողները,
ես մինչեւ օրս չուզեցի հրադարալել
իմ հրաժարականը երկու լայմանցե-
րովնախ որ այս երկուսն կուսակցու-
թիւնները գոյութեան իրաւունք չու-
նեն, ապա որ որոշ լայմասխանաճու-
նկերներ չուզեցին, որ այդ բանը ա-
նեն): Երեւի կուզի՞ր, որ հրաժարա-
կանս յայտարարեմ, բայց դա Բաղա-
վական-Բրէժնեւի հետադողումի
լայմա՜նը կդառնար երկրի իշխանու-
թեան կողմից հենց այս Եւրջանի եւ իմ
անձի դէմ: Քիւրճ գիտ, որ այս սեսա-
կէօօ չի եմ Բալկանի դրութիւնը փա-
փուկ է, եւ հենց դրա համար էլ ընկե-
տախտութեան հետքեղ իր ընթացիկ
այս Եւրջանի դէմ: Թաւել է, որ այսփա-
նը կբաւէ, որ համոզուէ թէ՛

բ) դաւադիրները ամէն բան արին որ հայրութեանը ծանօթ արարել վերադէ ինձ,

գ) դալը բարունակեց իմ անձի եւ ցեղակոնութեան դէմ նաեւ Ամերիկայէն դուրս, Բալկանում, դ) Բ-ի յետագայ ընթացքը՝ արեւսական կերով սեղոյան թնջուկներ ստեղծել, կտրել եւրոպայի ուխտերի կտորով, իր մի անդամն ուղարկել Ամերիկայ, Բալ-

կան ուղարկել իմ դեմ դառող օտարեր-
մին ինչ ալյուր, ի՞նձ օտարներով վաճ-
ողական զոհեցել, ի՞ր մարդկանցից ե-
րեքին (որոնց հարբած վիճակում գի-
տեա՞նք մե՞կ էին իմ տուն ին հրաճով
ազատել իմ գողական) կեղծ կ.կ-ի
մեջ մտնելու հաստատելու. այդ բոլորը
եկան հաստատելու, որ ծանօթ խնդ-
րում դեր կատարող եռագոյնը չէր
(Քիւրդի մարդիկ մեր երջանում ներ-
առաքել հրաժարած էին եռագոյնէն)
հակադաճանկացականների աջակ-
ցութիւնը աղափոխելու համար), այլ
ցուցաբերողները:

ե) Ընդ. ժողովը եզիմոսս փոխադրել-խարդախելը մի նմասակ ունե՛կեղծւած ուղւնեով աղահովել իր 1)«անմասասխանասութիւնը»ել իր վերընսութիւնը:

զ) Նժդեհից ազատելով՝ վերջնականորեն ջուրը զգել ցեղակոտությանը համազարդության շարժում դարձնելու կարելիությունն ու խնդիրը եւ

Ե) Իրեն, իր անունին էլ ներփն այն-
 քան զայթակողութիւններով, դաւերով
 ու հոգեւոր աղէթի հաւասար դրով-
 կաթիւներով հարուս վեցաձայնեալ
 հեռացնել հանրութեան ուշադրու-
 թիւնը եւ զայն զբաղեցնել Նժդեհով:

Սիրելիներ, ըստ անգլիացի մի ֆա-
նաբազետի՝ Բրիտանիոյ միութեան
զաղտնիքի մոէէ է փնտրել նրանում, որ
այդ երկրում ազնիւ մարդիկ այնքան
համարձակ են, որքան որ լիբրերը,
սրիակաները: Այդ միեւնոյն բանի մէջ
մոէէ է փնտրել ամէն մի հաւաքական-
ութիւն, մի կուսակցութեան ոյժի եւ
մեծութեան զաղտնիքը: Այո, առանձ-

բարոյական համարձակություն ու
 քաջութեան ամեն հաւաքականութիւն
 կդառնա իր զօր ու ստակութիւն: Ա-
 ռանց այդ առաքինութեան մարդ չէ
 կարող մտածուի ու խղճմանս ան-
 կախութեան ունենալ, իսկ առանց
 այդ վերջինի ամեն դաշնակցական

սուտ դաճանակցական է: Ի՞նչ անել, որոշված դաճանակցությունը մաֆիայի վերածող վաճեղի համարձակությունը սամձի: Ի՞նչ անել, որոշված դաճանակցությունը դադարի մի խումբ անդառասխանա՞տու մարդկանց հարստությունը լինել: Ի՞նչ անել, որ դա դադարի ներքին դաճելի է մարգամբների կրկես լինելուց եւ ծառայի միայն է միայն այն բանին, որի համար աշխարհի է եկել, որ ազատ է ընդունակ լինի ծառայելու Դայոց վաճառված Դայոցներին: Այդ հարցում ունի մի հաշիկ դաճասխան. դուր է նմանները ղեկ է լինեն աւելի համարձակ, Դան է դեռ երկ իրենց կաշին փրկած ընկերոջ դէմ դադող վաճեղ: Եականը դա դաճողւած Նօդեիը է, խաչւած արդարութիւնը է, այլ Դաճանակցութեան բարոյականը, ընկեր տասցի նամակս սկզբում, բարոյական, առանց որին Դաճանակցութեան դեկավարութիւնը «Դաճ»-երէն տարբեր բան է կարող տալ հայրութեան:

Երկ տ, ինչ բոլորովեցիկ սաղարհից
փրկեցի երկրի Դաճնակցութիւնը: Եւ
այստ փորձէ՛ իր հացն ու անուասծ-
լիութիւնը կողահովելու հաւառվ այդ
ևս փրկած ապագայութիւնը համեմ
կաննի դէմ, այդ շնական աղերախոս-
թիւնը ոչ թէ բարոյալու է մի կուսակցու-
թիւն կարող է տղանէ, այլէ անբարո-
ւաճէ մի ամբողջ ժողովուրդ:

Կուզեի, որ յանուն մեր ժողովրդի վսանգաւած աղապալի, անէք հետեւեալը.

ա) Մի բարձր ստորագրութիւններով դիմել Բիւրոյին մէկ տպահանձնով) Ներքին ժողովակախոին ղայնասխա-նաւորութեան խնդիրը յանձնել հմե-լու Եւրոպայի Դաճակցութեան ա-նօք ընկերներին, ա) որովհետեւ ծա-նօք դիմող զուգարդիցք ցեղակրօն բարձրման սկզբին, եւ եղած վերադ-ւեց Նժդէիին, մի բան որից մեծաղէս վաստեց ցեղակրօնութիւնը՝ խնդ-րում է հրաժարակէն Նժդէիի 17 դէկէ-ի հրաժարակէնը, եւ Բիւրօ-Նժ-

**դեհ վճար յանձնել նույնդես Եւրոդա-
լի աւագ ընկերների ֆննութեան:**

բ) Լուսաբանել Ուխտերը եւ նրանց կենս. վաշտութեան կողմից եւս մի գրութիւն ուղղել Բիւրոյին եւ հասկացնել, որ ցեղակիւնութեան ու Նժդէիի դէմ գոյութիւն ունեցող թճամամաճը չէ կարող չխոռովել մեր ուխտերը:

գ) Կաղնեկ Տառն-Տուրուբերան
հայրենակցականների կ. վարչու-
թեան (Akron ohio)

դ) Ազգույն Յ.Կ. Խաչի Կ. վարչութեան վրայ, որի նիւթական միջոցներով իս եւ Եղանիս ղէն դատողները փորձում են անբարոյացնել Գ. Խաչի որո իսարրերը,- դադարեցնել իւլէ նիւթա- կան աճէն աջակցութիւն Գր. Խաչի Սոփիայի անանական փորձութեան:

դ) Դիմել ընկերներ Դարբինեանին, որ զգաստութեան իրաւիրն Քիւրտ: Է) Աւսելը, ցեղակոյնութեան է իմ իմն թեանմը, վերադարձել է որոշ մութ յանձնառութիւններով (սարունակաւորութեան է ցեղակոյնութեան ղէմ գործելու յանձնառութեանը)-նախագահութեամբ:

է) Պահանջէ՞ք, որ իբրեւ գործիչ տեղեր ուղարկեն Ս. Արարաւեանին, Կարօ Գեւորգեանին:

Համբոյրներով՝ Նժդեհ
Եղէ՛ք արագ, ֆայլեր առէ՛ք վայրկեան
առաջ, եւ ինձ գրէ՛ք յաճախ, որ
հրազէս լինեմ ձեր առած ֆալսեղին:

ՆՈՒՆՈՒ

(*) Խոսքը վերաբերում է 1933 թ. ին Նյու Յորկի Մ. Խաչ եկեղեցում Դայ եկեղեցու Մ. Նախանգեղոսի թեմի առաջնորդ Դուրյան Սրբազանի տղա-նույթյանը դաժանակցական մի խումբ ոճրագործների կողմից, որոնց հետազայում ամերիկյան դատարանը դատաարտեց սարբեր Ժամկեսներով աատարկման:

(**) ՅՕԿ-Հայաստանի օգնության կոմիտե, Սփյուռքում էս. Հայաստանի բարեկամների կազմակերպություն. հանգականությունների միջոցով օգնություն էր հասցնում հայրենիքին: